AGENT 212 OP BLZ 4!



DOOR KOX & CAUVIN



Robbedoes

Weekblad nr. 40
45ste jaar
52 blz.
30-9-82

ALS DAT GEEN RECORD IS...

HET GROOTSTE KONIJN

Het grootste onder de gewone konijnen is de **Vlaamse reus**, die een gemiddelde lengte van teen tot teen (geheel uitgestrekt) heeft van 91 cm en een gewicht van 5,4 tot 6,3 kg. Het zwaarst bekende exemplaar was een "ram" luisterend naar de naam Floppy. Hij woog 11,3 kg en was toen 8 jaar oud.

Het gewone konijn wordt in geheel West-, Midden- en Zuid-Europa aangetroffen op elk terrein waarin holen kunnen worden gegraven. Vermoedelijk komt het konijn van uit het Middellandse Zeegebied en is tijdens de Middeleeuwen in België en Nederland ingevoerd. Tot in 1954 was het konijn zowel bij onze Noorderburen als bij ons zeer talrijk in de zandstreken, de bossen en de duinen. Maar de myxomatosis heeft het konijnenvolk vrijwel volledig uitgeroeid. Dit is een besmettelijke slijmgezwelziekte door een virus veroorzaakt en door onderling kontakt en vliegen doorgegeven.

Konijnen leven in holen die men ook "**wrang**"noemt. In het hol is een woonplaats of "**ketel**". De gebogen gangen noemt men "**pijpen**". Het konijn komt pas tegen de avond te voorschijn om te eten. Jaarlijks zijn er drie tot vijf worpen van telkens vier à tien jongen. Na een draagtijd van 28 dagen komen ze in een aparte gang of "**wentel**" ter wereld. Ze zijn kaal en blind, en kunnen pas na tien dagen zien. De levensduur van een konijn varieert tussen de vier en acht jaar.

Het verschil tussen een konijn en een haas kan je merken aan de oren die korter zijn dan de kop en geen zwarte punten hebben; de achterpoten zijn iets langer dan de voorpoten; het konijn is een sprinter en in zijn bewegingen vlugger dan de haas. Er bestaan heel wat rassen. Tamme konijnen worden in België en Nederland gehouden als **sportras** of **nutras.** Om op tentoonstellingen te kunnen winnen, moeten de dieren zoveel mogelijk voldoen aan de in de Standaard vermelde eisen wat betreft kleur en lichaamsbouw. Veel gehouden sportrassen zijn o.a. **de Vlaamse reus, de Franse hangoor, de Chinchilla, Rex, de Hollander** en **de Lotharinger.**

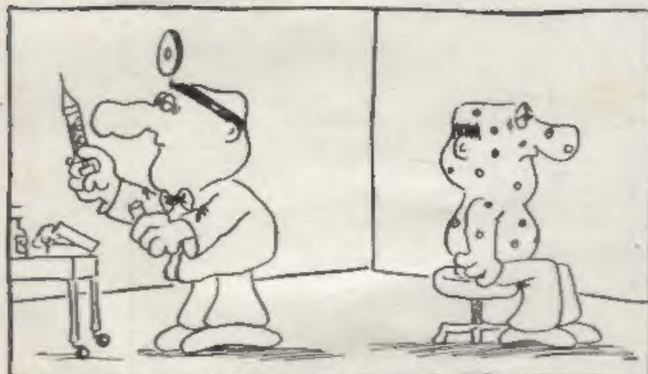
De nutfokkerij dient voor consumptie. Rassen die hiervoor in aanmerking komen zijn de **Witte Nieuwzeelander, de Witte Californiërs** en voor België ook nog het **Belgisch Zilverkonijn, de Fauve de Bourgogne en de Blauwe en Witte Wener.**



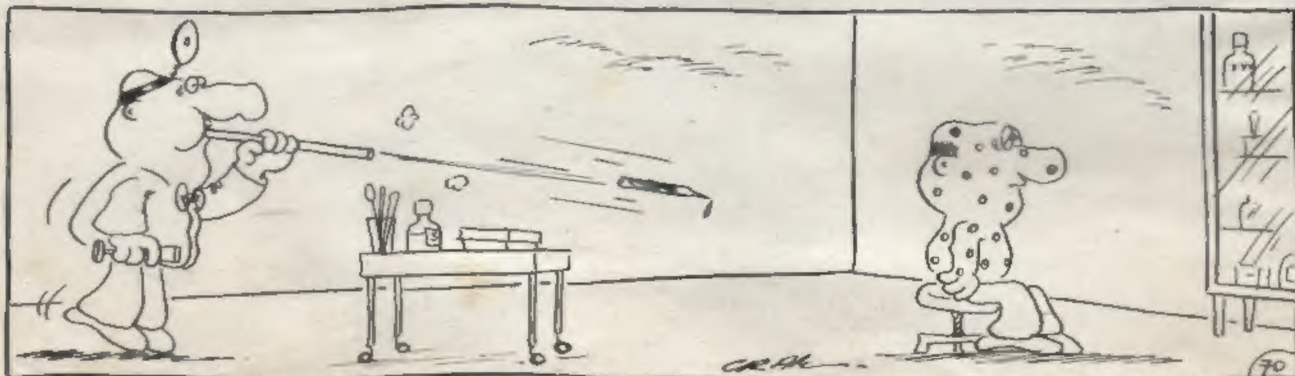


JAN PECH

CRAM







Volgende week



VIDEOMATCH

SPEEL MEE !



ROBBEDOES + KUIFJE = 100.000 BF

te winnen, elke week... gedurende 8 maanden!

• VIDEO MATCH, EEN SUPER-WEDSTRIJD IN 34 SETS

Iedere week, en dit 34 weken lang, kunnen de lezers van Kuifje en Robbedoes voor ongeveer 100.000 BF aan prijzen winnen. Tien winnaars per week verdelen onder elkaar dit kleine fortuin.

Daarbij hebben alle deelnemers nog de kans om één van de prijzen te winnen uit de super-pot, van 1.000.000 BF op 22 DECEMBER 1982.

• WAT IS DE WEDSTRIJD VIDEO MATCH ?

Gedurende 8 maanden komen 17 tekenaars van het weekblad Kuifje en 17 van het weekblad Robbedoes tegenover elkaar te staan, in een super wedstrijd met elektronische Atari-spelen.

Iedere week moet je enkel de score (of de tijd) bepalen die de tekenaar van die week zal laten optekenen. En als je de super-pot ook nog wilt winnen, moet je nog eventjes op een zeer makkelijke vraag antwoorden, betreffende diezelfde tekenaar.

• MIS JE VOLGENDE ROBBEDOES NIET !

Volgende week dinsdag, 5 oktober : in je weekblad ROBBEDOES het eerste deel van de super-wedstrijd Video Match, het reglement, de prijzen en de **antwoord-bon** om aan de eerste set deel te nemen.

Het eerste Atari-spel dat door de tekenaars zal gespeeld worden, is het spel "SPACE INVADERS".

Bob De Groot, één der geestelijke vaders van Clifton, heeft het spel geprobeerd en weerstond aan de indringers gedurende 2 minuten en 47 seconden...

niet te missen!

Om je te helpen bij het oplossen van de wedstrijd VIDEO MATCH, kan jij ook het spel SPACE INVADERS uitproberen bij alle Atari-verkopers. Er zijn er 450 in het land.

Tot volgende week !






H'LLO!
DAAG!
'MORGEN, COMMISSARIS


KOM MEE, JIJ!!!
IK?


KAN IK IETS VOOR U DOEN, COMMISSARIS?
INDERDAAD! WE KRIJGEN DE PRESIDENT VAN RIOCOSTADEMADURODAM IN ONS LAND OP BEZOEK!


AH ZO? DE PRESIDENT VAN...?
VAN RIOCOSTADEMADURODAM, 'N LANDJE IN ZUID-AMERIKA WAAR PER JAAR EVENVEEL REGIMES ZIJN ALS BIJ ONS ZWALUWEN RONDVLIEGEN IN DE HERFST.


MAAR GOED, PRESIDENT ZIJN IS DAAR ONGEVEER 'T ZELFDE ALS HIER 'N KALKPIJPJE IN 'N SCHIETTENT...
TJEE...


OM "GEZONDHEIDSPROBLEMEN" TE VERMIJDEN HEEFT IE BESLOTEN WAT ROND TE REIZEN. MAAR HIJ WORDT GEVOLGD DOOR 'N HORDE DODERS DIE 'T OP 'M GEMUNT HEBBEN.
TSSS


HIJ HEEFT DAN OOK GEVRAAGD 'M TE BESCHERMEN. ALS IE GELAND IS, WIJK JE GEEN DUIMBREED MEER VAN Z'N ZIJ!
IK? WAAROM IK?

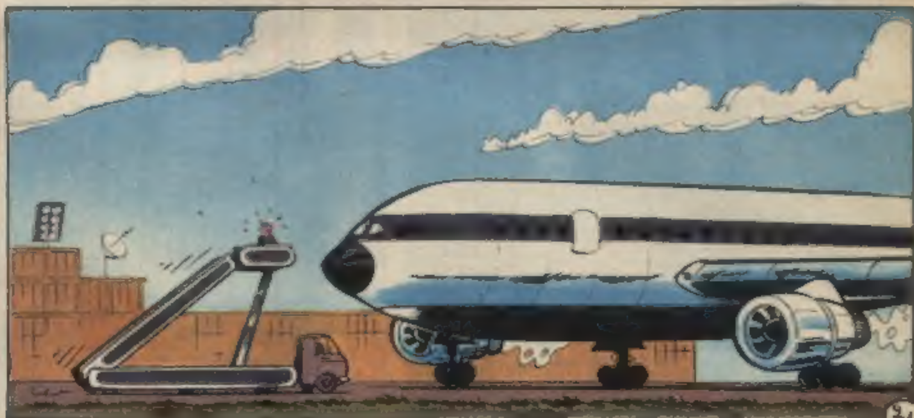

JIJ BENT ALLEEN AL TWEE LIJFWACHTEN WAARD. DE DODER MOET AL ERG HANDIG ZIJN ALS IE ACHTER JOU NOG 'N DOELWIT WIL RAKEN.
MMMMMMAA...


ZE GAAN OP ME SCHIETEN.
BLIJF RUSTIG. JE COLLEGA'S EN IK HOUDEN 'N OOGJE IN 'T ZEIL.

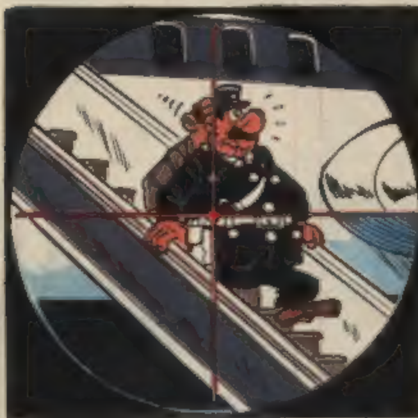

VERTREK OVER 'N UUR!
NU STAAT 'T VAST! ALS IK DIT HAAL, DAN VERMAGER IK!


EVEN DAARNA...
TSJJIUUUUU


DAAR HEB JE 'M!



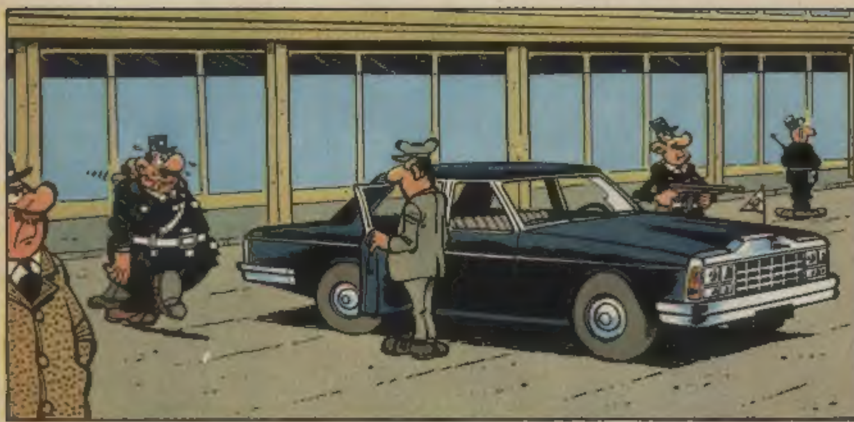




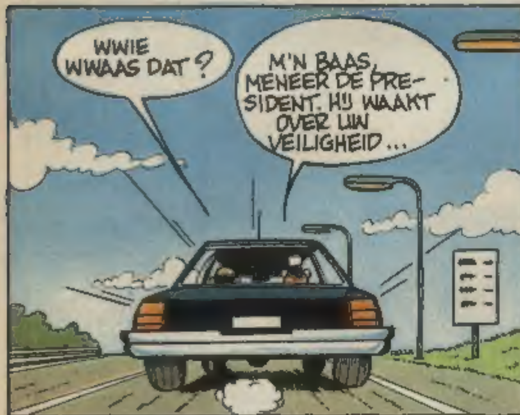

HIJ LOOPT NET ACHTER 'N AGENT!
WE KRIJGEN 'M WEL TIJDENS Z'N SPEECH!


IEK BEN ERREG BELIJ NAAR OEW LANT TE KOENEN KOMEN, MAAR ALS ER IITS MET MEIJ ZOU GEBEURE, BEN IEK VERPLIGT DE GOEDE BETREKKIENGEN TOESSEN ONZE LAANDEN TE ERZIEN...
KLAP KLAP KLAP KLAP


DE KANS IS VERKEKEN. JE KAN 'M NIET RAKEN ACHTER DIE BIERTON. WE MOETEN 'N BETERE GELEGENHEID AFWACHTEN...

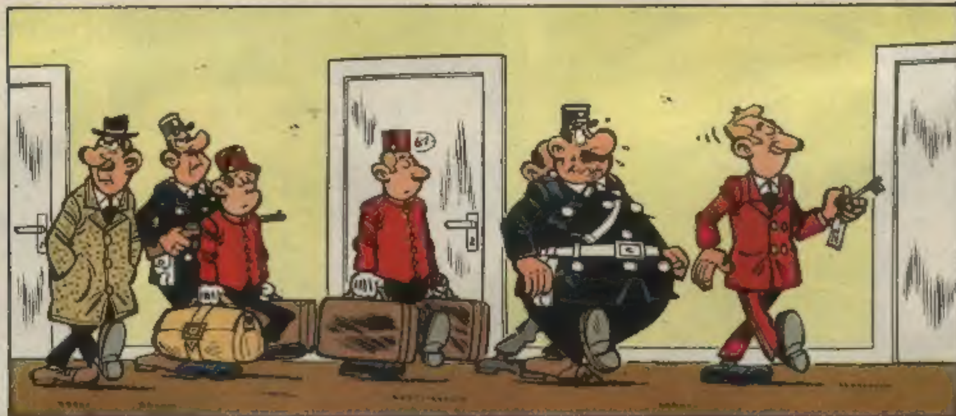



IK BEN BANG, COMMISSARIS! LAAT ME WEGGAAN!
KOM NOU! JE ZIET TOCH DAT ALLES VLOT GAAT. ALS JE IN 'T HOTEL BENT, WORDT ALLES 'N STUK EENVOUDIGER!


WWIE WWAAS DAT?
M'N BAAS, MENEER DE PRESIDENT. HIJ WAAKT OVER UW VEILIGHEID...


WAT DOEN WE, PEDRO?
WE HOUDEN 'T HOTEL IN DE GATEN. HIJ ZAL ZICH WEL 'NS LATEN ZIEN.
3A

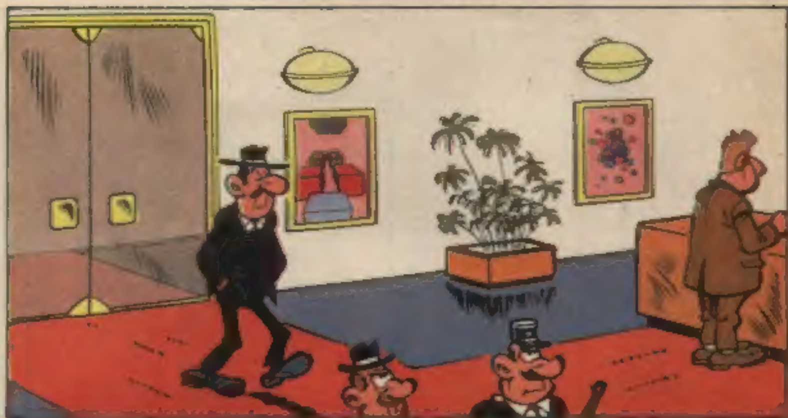

EN MOCHT 'T NODIG ZIJN, DAN HALEN WE 'M ER ZELF WEL UIT.




COMMISSARIS, IK BEN B...
KOEST! NAAR BINNEN, EN HOUD JE OGEN OPEN!


MAAK JE GEEN ILLUSIES. DIE IDIOOT VAN 'N AGENT LOOPT VOOR 'M ALS 'N WINDSCHERM.
3B


DAN MOETEN WE 'M DAAR MAAR NEERKNALLEN.
O.K.!




SKAMER


WASKAMER


?
PAF
WASKAMER
4A


WASKAMER


TOK TOK
ZZZ


AAAAH, COMMISSARIS, IK...
GEEN PROBLEMEN?


O.K! DAN GA IK TERUG NAAR DE HAL!
NEE, COMMISSARIS. LUISTER...


4B


TOK TOK


WWWWAT... WWAAT IS ER?...
ER WERD 'N KOFFER VAN MENEER DE PRESIDENT VERGETEN.


GOED DAN! ZET 'M DAAR!
IEK VERTRAUW 'T NIET!


IK VERTRAUW 'T NIET, ZEG IEK!
KOM KOM!


!
IN ORDE, BIERVAT! SCHEER JE WEG! JE HEBT HIER NIETS MEE TE MAKEN!
NEEE! IEK VERBIED 'T OE!


HEE! NEE! NIET ZO, HOOR!
SCHEER JE WEG! SCHEER JE WEG, ZEG IK!
NEEE! HIJ WEIGERT! HIJ WEIGERT, ZEG IEK!
5A


MOEOEDER!
ELLEP!


HELLEP!...
ELLEP!


DAAR, COMMISSARIS! HET TERRAS!
JA! ET TERRAS!


5B

WEET JE WEL ZEKER DAT...?
ZEER ZEKER, COMMISSARIS! HIJ WAS HIER! IK ZWEER 'T U!
AHAA! MOOIE BEWAAKING IEN DIET LAND!



JE HOEFT NIKS TE ZEGGEN. IK HEB JE MET DE VERREKIJKER ZIEN VALLEN.

IK WEET NIET HOE JE 'T HEBT AANGEPAKT, MAAR JE HEBT 'T VERPRUTST! NU IS 'T MIJN BEURT.
SUCCES!

6A

IK SMEEK U, COMMISSARIS! LAAT ME WEER 'T VERKEER REGELEN...
JE BENT NET ZO GOED BETAALD OM MENSEN TE BEWAKEN, NEE? GOED DAN!
IEK WAARSCHOEW OE! ALS ER IETS MET MIJ GEBEURT...



IEK WIEL 'N DOESJ NEMEN! KLEED JE UIT!
IK? NEE M...

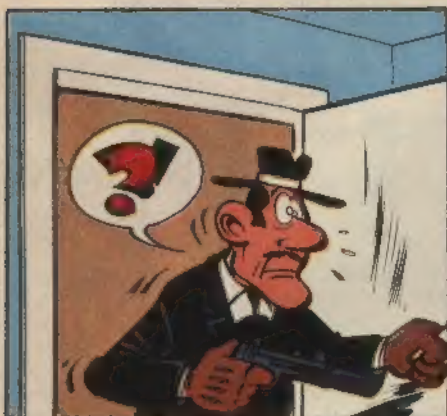
JE HEBT GEHOORD WAT DE SJEF VAN DE VEILIGHEIDSDIENST ZEI. DE MOET MIJ VERDEDIGEN.
IK HOU 'T NIET UIT!



6B


PSJJJJ


PSJJJJJJJ




AAAAAAH!
7A


MA... MAAAAA!


HELLEP!
ELLEP!


WAAR?
'T...'T... TERRAS, COMMISSARIS!
AHAA! FRAAI DIE BEWAAKING IEN DIET LAND!


7B


NIETS!
MAAR, IK ZWEER U DAT
FRAAIE BEWAAKING EN DIT LAND


JIJ BLIJFT OOK MAAR HIER OP WACHT STAAN.
GOED, COMMISSARIS


IK GA TERUG NAAR DE HAL!
?




WAAROM KIJK JIJ STEEDS NAAR BOVEN, ALBERT?
WAT 'N VRAAG
8A


JE MERKT DAT JIJ NOOIT NAAR DE TELEVISIE KIJKT ALLE GOEIE LIJFWACHTEN KIJKEN NAAR 'T PLAFOND. IK WEET OOK NIET WAAROM, MAAR ZO IS HET!
MADRE DE DIOS! EN DAN BEN JE VERBAASD DAT ER HIER PRESIDENTEN EN PAUSEN VERMOORD WORDEN

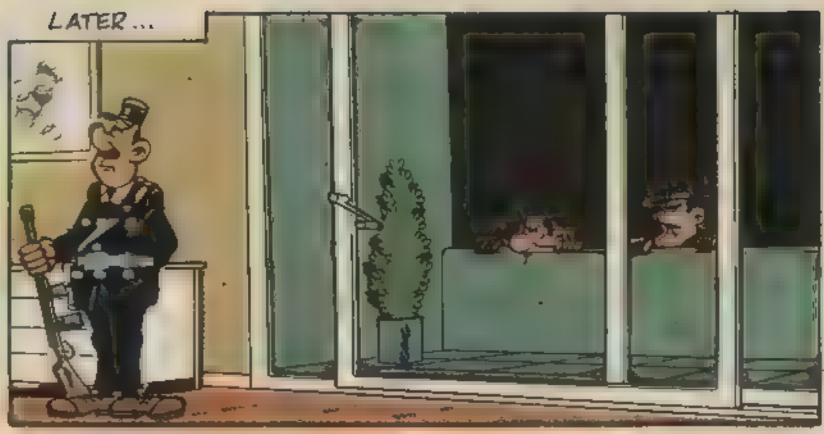

GEZIEN?
JA! MOOIE VAL! AL HAD IK DAN 'T ZEIL TOCH NIET GEMIST.


ZAL IK JE WAT ZEGGEN ALDO? ALLES IS NAAR DE MAAN!
NOG NIET!

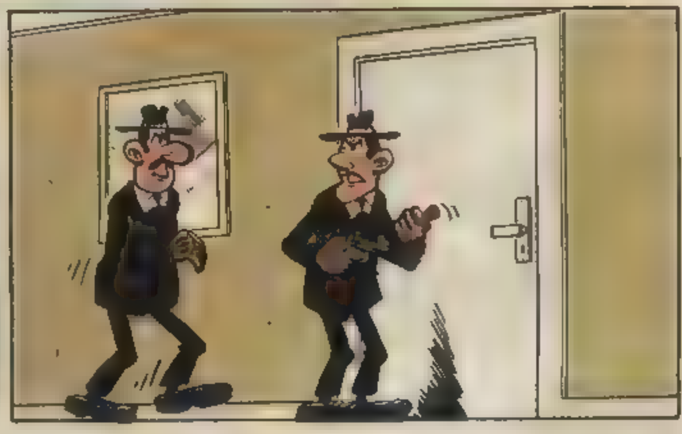

HOE WIL JE 'T DAN VERSIEREN? DE BEWAKING IN DE GANG IS VERDUBBELD. IN DE KAMER ZELF STAAT NOG 'N TWEEDE LIJFWACHT, EN DAN HEB JE DIE DIKKERD DIE...
HEB JE DE GEVEL AL BEKEKEN?


DE TERRASJES LIGGEN DICHT BIJ ELKAAR IK DENK DAT WE ZONDER VEEL MOEITE VAN 'T EEN OP 'T ANDER KOMEN ...
MMMM
8B

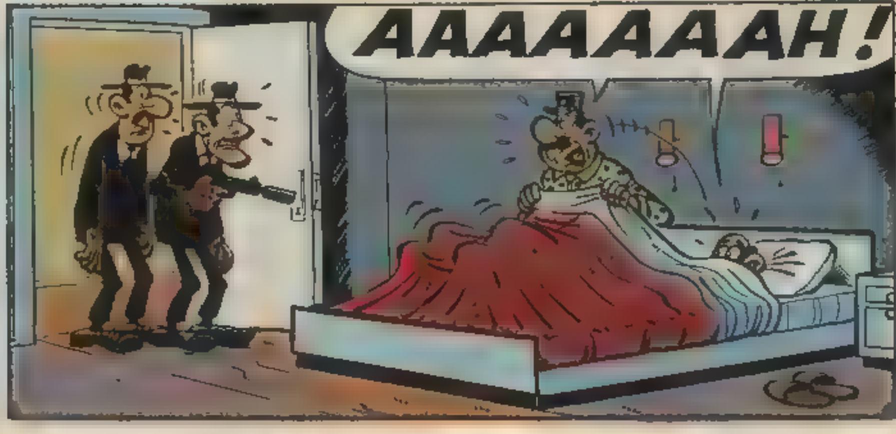

JE VERGEET DE LIJFWACHTEN.
VANNACHT? ZE KRUIPEN TOCH WEL NIET SAMEN IN BED? OF

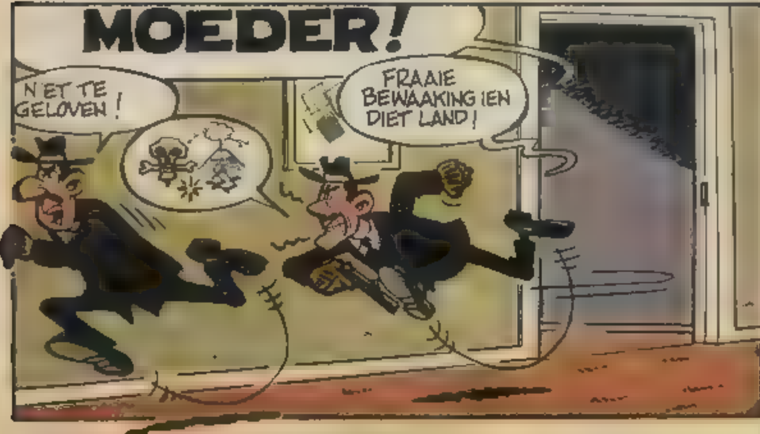

LATER...


PAF

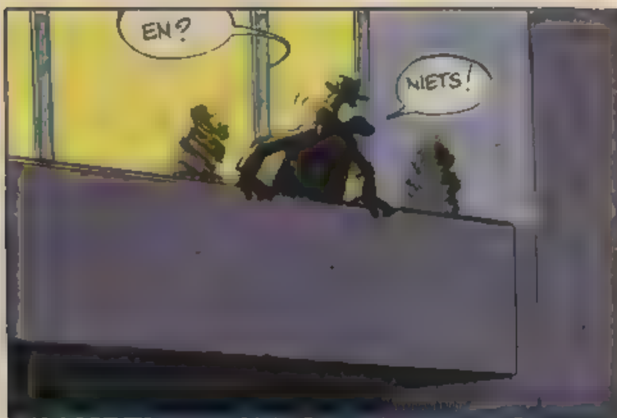



KRRR


AAAAAAAH!


MOEDER!
NIET TE GELOVEN!
FRAAIE BEWAAKING IN DIT LAND!


ZE...
WEET IK! 'T TERRAS!


EN?
NIETS!


NU IS 'T AFGELOPEN, COMMISSARIS! IK BEN 'N GEWONE STRAATAGENT, GEEN LIJFWACHT!
MADRE DE DIOS. MIJN LEVEN IEN HANDEN VAN EEN WIJKAGENT!
RUSTIG MAAR RUSTIG!

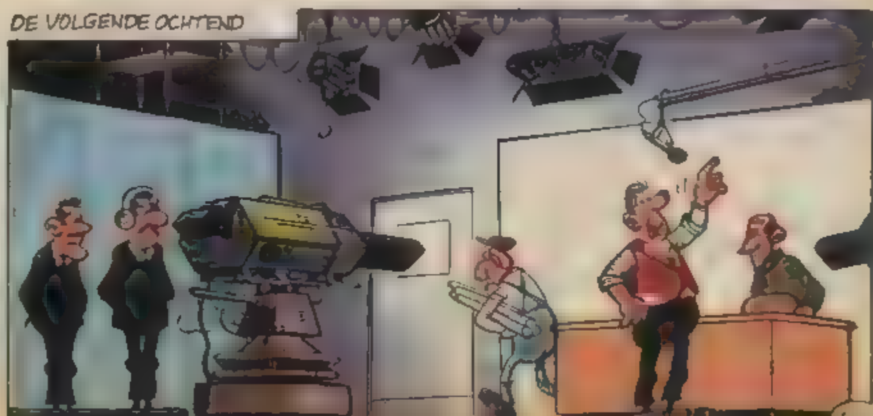

RUSTIG, RUSTIG! IK ZOU U HIER WEL 'NS WILLEN ZIEN. IK BEN NIET GESCHIKT VOOR DIT WERK. IK WIL WEER DE STRAAT OP! BOEHOE...
MORGEN IS ALLES IN ORDE!
FRAAI BEWAAKING IEN DIET LAND!

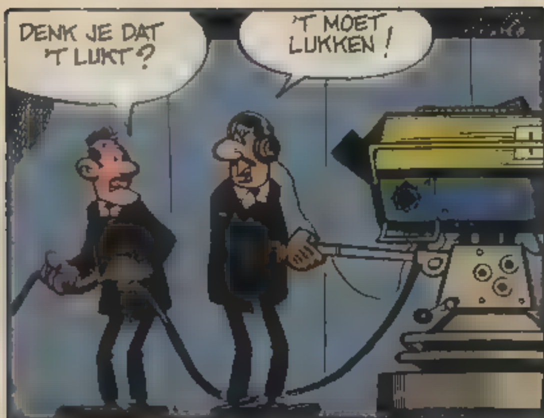

ZWEER 'T U 'T? ZEG? U ZWEERT 'T, HÈ?
M'N EREWOORD! NA Z'N TELEVISIETOESPRAAK NEEMT DE PRESIDENT METEEN WEER HET VLIEGTUIG TERUG.
WAT DACHT JE? IEK BLIJF GEEN DAG LANGER IEN DIET GEKKENLAND!


IK BEN 'T ZAT... HARTSTIKKE ZAT!
GELUKKIG ZIJN WE OP DE PORTIER GEVALLEN, ANDERS HADDEN WE ONS FLINK PIJN KUNNEN DOEN!


WAT NU? GEVEN WE 'T OP?
WACHT EFFE. MORGEN KOMT IE VOOR DE TELEVISIE DAN MOET IE ZICH WEL LATEN ZIEN...


WE SCHIETEN 'M IN DE STUDIO NEER
D.. DENK JE?


DE VOLGENDE OCHTEND


DENK JE DAT 'T LUKT?
'T MOET LUKKEN!


WAAR HEB JE DIE TWEE TECHNICI GELATEN?
GEKNEVELD ACHTER 'T DECOR!


DAAR ZIJN ZE!
GAAT U ALSJEBLIEFT ZITTEN, MENEER DE PRESIDENT!

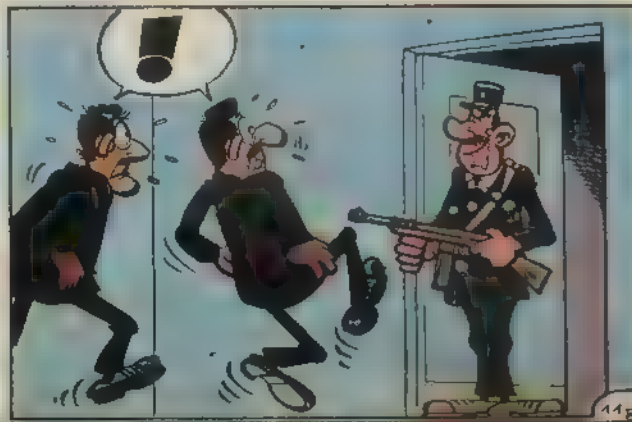

LAAT MAAR ZITTEN, JONGENS! HIJ WEET 'T NOG NIET, MAAR IN Z'N LAND IS 'N STAATSGREEP GEPLEEGD. 'T HEEFT ALLEMAAL GEEN ZIN MEER!
NEEE!
MOTOR! DRAAIEN!

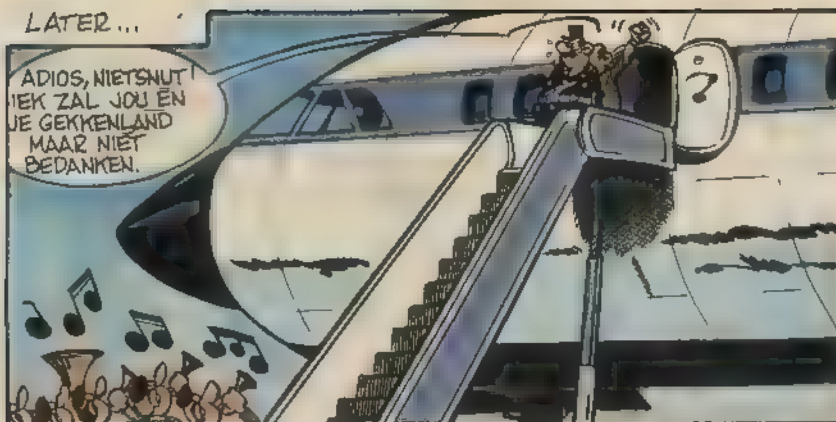

VANDAAG HEBBEN WE DE EER DE PRESIDENT VAN RIOCOSTADEMA-DURODAM BIJ ONS TE HEBBEN, SAMEN MET Z'N EH...LIJFWACHT...

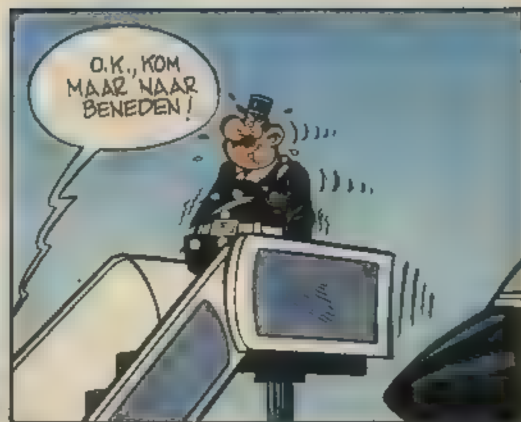

WILT U ZO VRIENDELIJK ZIJN ENKELE VRAAGJES TE BEANTWOORDEN, MENEER DE PRESIDENT?
JA, MAAR VLUG!
11A


BOEHOE...
DAAR ZIJN ZE, COMMISSARIS ZE SLOEGEN ONS BUITEN WESTEN, EN BONDEN ONS VAST!


HEE! JULLIE TWEE...
PEDRO, VLUG...DE DEUR...


!
11B

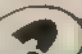

LATER...
ADIOS, NIETSNUT! IEK ZAL JOU EN JE GEKKENLAND MAAR NIET BEDANKEN.
?


O.K., KOM MAAR NAAR BENEDEN!

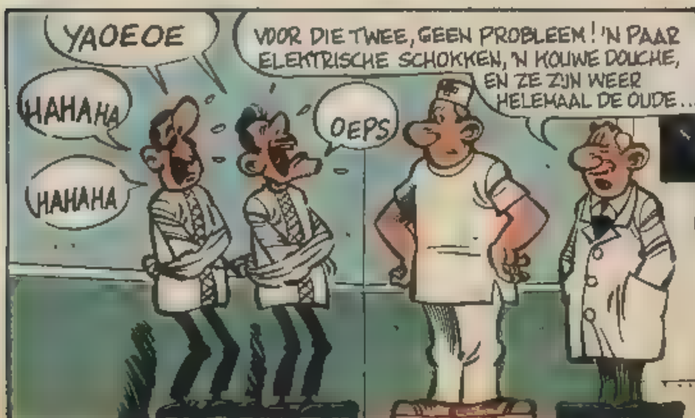

WAAR KLAAG JE TOCH OVER? JE BENT MET 'N BELANGRIJKE PERSOON OMGEGAAN, JE BENT OP DE TELEVISIE GEKOMEN, EN DANK ZIJ JOU HEBBEN WE TWEE BOEVEN OPGEPAKT.
IK KAN 'T NIET HELPEN, COMMISSARIS, M'N ZENUWEN HEBBEN 'T BEGEVEN.


DAT GAAT WEL OVER, BESTE. KRUIP MAAR IN DE COMBI. WE ZETTEN JE THUIS AF.
U... BENT... SNIK VEEL TE GOED...
12 A

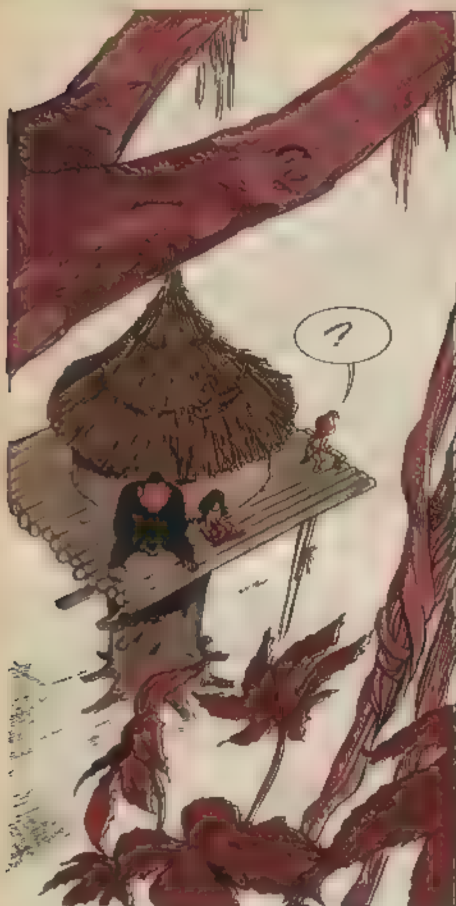

WE ZETTEN JE AF VOOR WE DIE TWEE SNUITERS WEGBRENGEN...
WELKE TWEE SNUITERS?...


?


HAHAHA

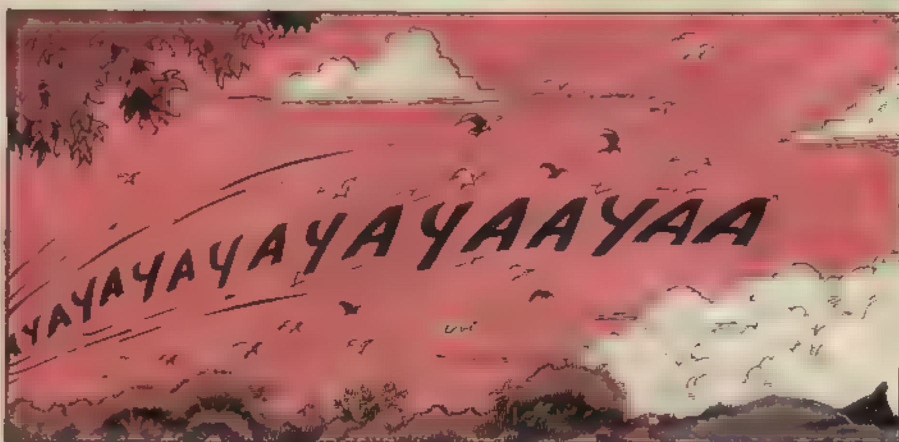

YAOEOE
HAHAHA
HAHAHA
VOOR DIE TWEE, GEEN PROBLEEM! 'N PAAR ELEKTRISCHE SCHOKKEN, 'N KOUWE DOUCHE, EN ZE ZIJN WEER HELEMAAL DE OUDE...
OEPS

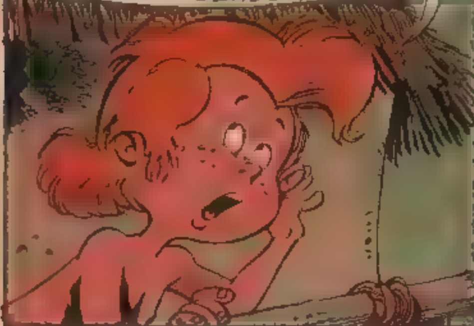

...MAAR DIT GEVAL LIJKT ME VEEL ERNSTIGER! WE MOETEN 'M ER EERST VAN OVERTUIGEN U LOS TE LATEN. WAT IS ER EIGENLIJK GEBEURD?
TJA, DA'S 'N LANG VERHAAL..
UIT
12 B
N97


?


WAAR ZOU DE OUWE OLIFANT CARUMBO NU WEER ZITTEN?

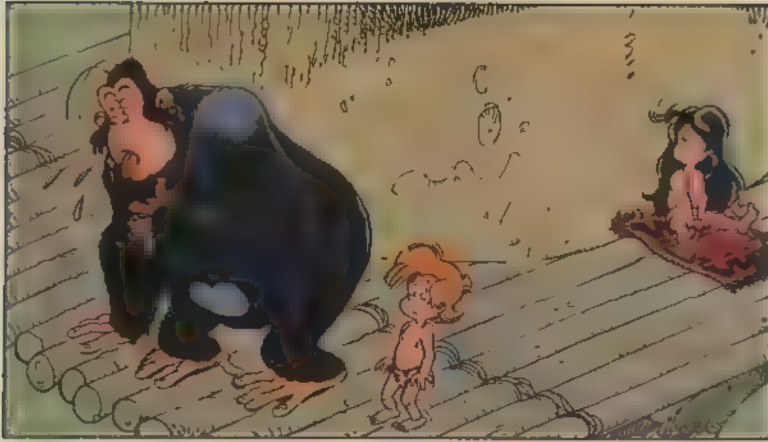

ALS IK 'M NU GEWOON ROEP, DAN WEET IK 'T ZO!...
MMMMMM


YAYAYAYAYAYAYAAYAA

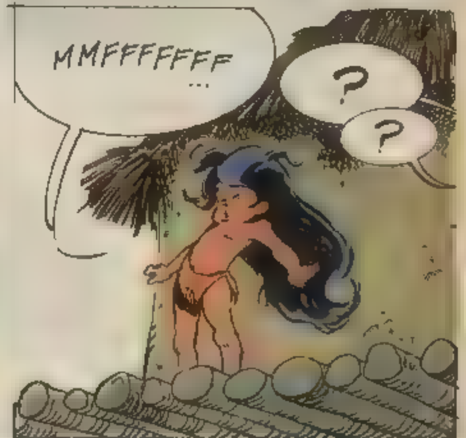
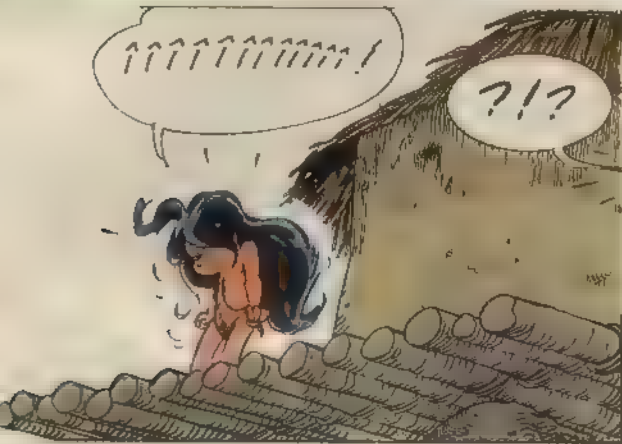

NIKS! HIJ ANTWOORDT NIET EENS! HIJ IS VAST VER WEG! HIJ HEEFT ME NIET GEHOORD...

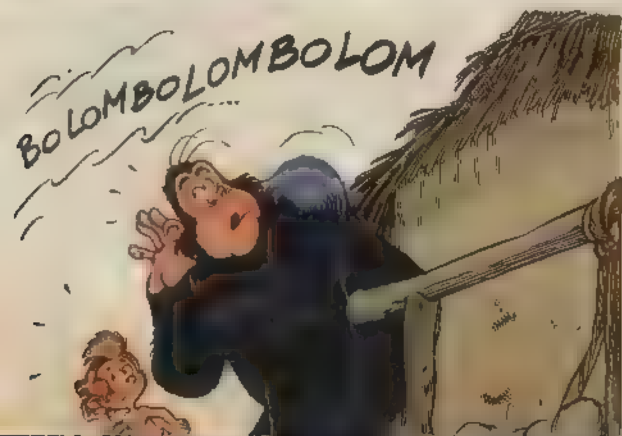

PROBEER JIJ 'NS, KIERIKIELI!


GGGRRRAAOWW



NOG STEEDS NIKS! IK BEGIN ME ZORGEN TE MAKEN. ALS DIE JAGERS M MAAR NIET TE PAKKEN HEBBEN!


MMFFFFFFF...
?
?

ïïïïïïïïïïï!
?!?

IK GELOOF DAT OLIFANTEN ALLEEN GEVOELIG ZIJN VOOR HOGE TONEN!

BOLOMBOLOMBOLOM....



RobbedePOP

Als je er ooit aan hebt getwijfeld of er in Nigeria ook muziek wordt gemaakt, dan krijg je deze week een onweerlegbaar bewijs. "King" Sunny Adé is de onbetwiste nummer één in zijn genre : Juju music. Een kijkje op de achterflap van de plaat (tenslotte zijn wij ook niet zo bekend in Nigeria) leert je dat deze knaap zelden minder dan 200.000 exemplaren van een plaat verkoopt. Als je dan nog weet dat hij de laatste tien jaren zo'n 40 platen heeft afgeleverd, dan hoeven we je verder niets meer te vertellen.

Juju is de belangrijkste muziek van de Yoruba, de grootste stam uit Nigeria. Oorspronkelijk werd er, zoals in alle Afrikaanse muziekgenres, alleen gezongen met een sterk ritmische begeleiding, maar in de loop der jaren is daar natuurlijk wel wat aan veranderd. Niemand hoeft je te vertellen wat reggae is, en de Afro-beat is de douane ondertussen ook al voorbij. Het zal je dus niet verbazen dat Westerse invloeden en elektrische instrumenten ook de weg tot in Nigeria hebben gevonden.

De aaneenschakeling van conga's, bongo's, maraca's en rhythm-, steel- en hawaiian gitaar met synthesizers geeft een erg leuk resultaat. Voor ritme kunnen we die brave jongens niet zo goed alleen laten ; ze mogen ons een lesje geven.

We hadden je graag ook nog wat meer over de tekst verteld, maar onze vertaalcomputer liet het afweten, en is dringend aan een reparatie toe. Afijn, misschien trekken Robert Palmer of Rod Stewart volgend jaar eens naar Togo om een plaat op te nemen, en dan laten we nog wel iets horen. Als je van Afrikaanse muziek houdt, en een leuke plaat zoekt voor een gezellige namiddag, dan kunnen we je Sunny Adé warm aanbevelen.

Erwin.

KING SUNNY ADE

juju music

IN 'T KORT...

De Flagada

Onze gele bol heeft het in z'n hoofd gehaald om de intelligentie van Ares te ontwikkelen. Geen beter middel daartoe dan lekker in het zand spelen met 'n emmer en een schopje. De hele dag lang oefent de aalscholver zich in het maken van zandtaarten. Die nacht valt hij dan ook uitgeput in slaap. De volgende ochtend slaat de paniek toe op het eiland : het nestje van Ares de aalscholver is leeg ! Op het strand en op pagina 19 wacht onze vrienden nog een grotere verrassing.

Ginger

Vera wacht aan de rand van het landgoed op Ginger, maar die komt maar niet opdagen. Hij werd gevangen genomen door de mannen met "vurige ogen" en opgesloten in een cel. Door het gas dat in zijn gevangenis geblazen wordt, verliest hij het bewustzijn. Wanneer hij weer wakker wordt herinnert hij zich alles, maar dan klinkt een stem uit een verborgen luidspreker. Ginger stapt een vreemde wereld en p. 24 binnen..

Sin Glass

Sin Glass en zijn vriend-robot dringen binnen in het spookschip. Daar ontdekken zij een waar kerkhof. Sin ontdekt minstens zeven tot nu toe onbekende rassen. Zij zetten hun onderzoekingen verder, maar worden aangevallen door een machine die plots tot leven komt. Zullen onze helden ontsnappen ? Dat lees je vanaf bladzijde 28 !

Robbedoes en Kwabbernoot

Onze vrienden bereiken Isola Red en beginnen dadelijk met de reddingswerken. De hele bemanning van de basis is er erg aan toe door het virus. Enkel de commandant van de basis is nog niet door de ziekte aangetast, maar hij wil zichzelf van het leven beroven. Robbedoes red 'm en van de geleerde hoort hij waar het product zich bevindt om het Antivirax te kunnen maken. Buiten maken Frank en zijn knokploeg zich klaar om de basis te bestormen. Het vervolg van deze ongelijke strijd lees je op p. 34.

De Blauwbloezen

Sergeant Chesterfield en korporaal Blutch zitten midden in het zuidelijke gebied. Ze hebben zich verkleed als geneesheren. Dat breekt hen echter zuur op wanneer zij door soldaten meegenomen worden om de zwaar gewonde kolonel MacMullan te opereren ! Ze naaien de man zo goed en zo kwaad als het kan weer dicht en verlaten als de weerlicht diens huis. Onderweg merken zij hoe de zwarten het vuur aan de huizen van blanke burgers steken. Ook voor onze helden dreigt er op p. 37 onraad.

Archie Cash

Archie heeft de dochters van de gouverneur, Roosje en Helena teruggevonden. Hij tracht te verhinderen dat Ted Hunga en zijn medeplichtige er vandoor gaan met 'n helikopter. Bij het opstijgen springt hij op het onderstel. Er wordt echter op hem geschoten, zodat hij zijn greep moet lossen. Hij komt veilig op de grond terecht. De piloot heeft door het schot stukken glas in zijn ogen gekregen. Hij verliest de controle over zijn machine en... tja wat ? Kijk snel op p. 41 !

Tonnie

Heel de groep heeft de oorlogsbodem verlaten om met rupsauto's naar Mac Murdo basis te gaan. Daar wordt hen verteld dat zij hun kamers niet meer mogen verlaten. Het magische boek van Tonnie brengt ook nu weer redding. De deuren springen gewoon uit de muren ! Even verder vinden onze jonge vrienden de spion, die met een waarheidsserum bewerkt werd. Hij verklapt onze vrienden dat hij op zoek is naar professor Sonar. Buiten in de ijzige koude wordt meneer De Bonk verplicht om... maar nee, lees dat zelf op p. 43 !

Yoko Tsuno

Yoko wordt meegenomen naar de stad om er de koningin te vergezellen die dodelijk gewond werd door een woedende Styr. De heerseres sterft en komt weer tot leven in een andere robot. Yoko siddert bij de gedachte dat een wezen zonder hart aan het hoofd staat van deze stad. Zij wil in opstand komen en haar laserpistool gebruiken, maar dat werkt enkel met de energie van de koningin. De verdere avonturen van Yoko in de vreemde wereld lees je vanaf p. 48.

De volgende week krijg je het laatste hoofdstuk van Quasak te verorberen. Ook de ballonnenprater en Dokter Zwitser zijn weer op de afspraak. Sin Glass, De Blauwbloezen, Tonnie, Yoko Tsuno en Ginger ontbreken evenmin op het appel. Ook een meesterlijke Cram viert zijn dolle

Volgende week ook nemen we afscheid van Robbedoes en Kwabbernoot in "Virus" ! Maar er staat al een volgend verhaal klaar. De titel verklappen we nog niet.

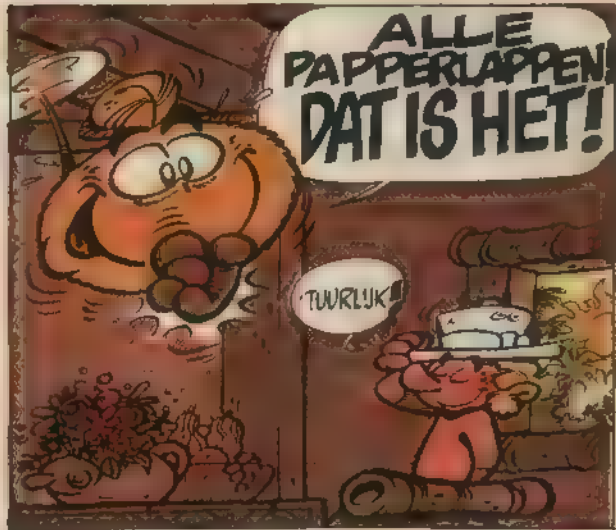
Daarvoor moet je nog twee weken wachten.


ARES IS VERDWENEN! ZIJN NEST IS ... LEEG!
IK DENK EERDER DAT JOUW HOOFD LEEG IS...


WAAR KAN HIJ ZIJN?
MISSCHIEN WERD HIJ WEL ONTVOERD...
DAT ZOU MOOI ZIJN. DAN KRIJGEN WE NOG GELD OM 'M TERUG TE WILLEN!


HET IS GEWOON BEANGSTIGEND! HIJ DIE NOOIT OPSTAAT VOOR DE MIDDAG!
TEN VROEGSTE!
DENK TOCH EENS EVEN NA, BOL!

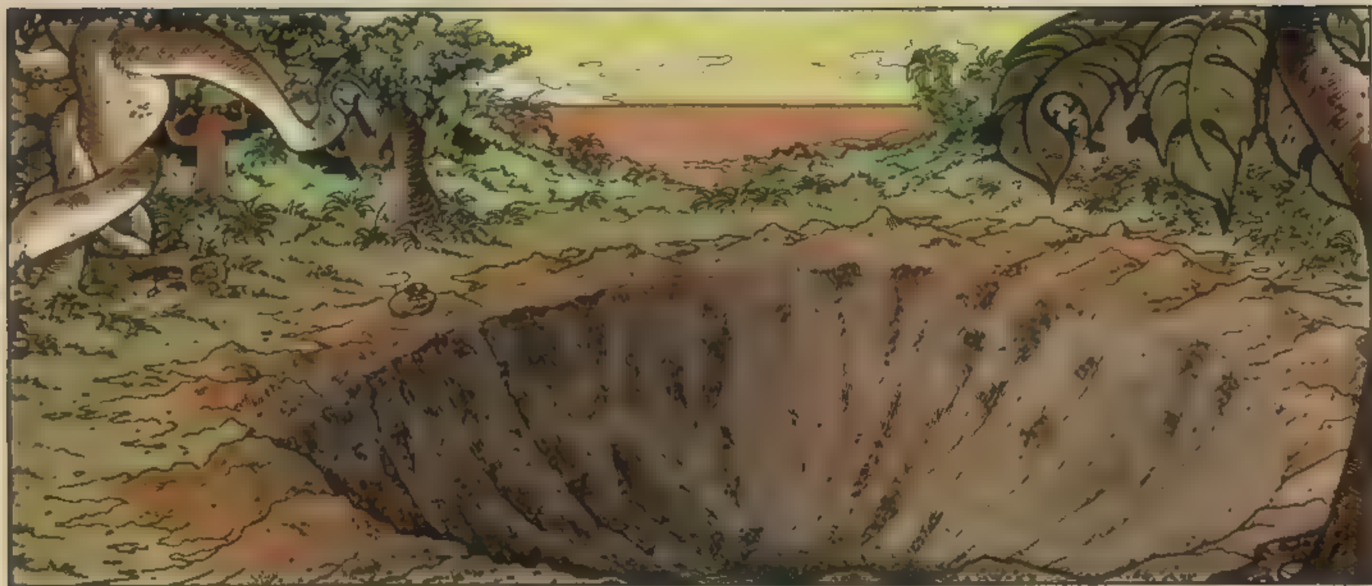

HEB JE OPGEMERKT DAT ZIJN SCHOP EN EMMERTJE VERDWENEN ZIJN?...
HET IS NIET VERBODEN TE VERONDERSTELLEN DAT HIJ NAAR HET STRAND GETROKKEN IS.


ALLE PAPPERLAPPEN! DAT IS HET!
TUURLIJK!


HIJ HEEFT NIET KUNNEN WEERSTAAN AAN DE LOKROEP VAN DE SCHOP!...


... HIJ ZAL HET NOG VER SCHOPPEN!


ARES! MAAR!?



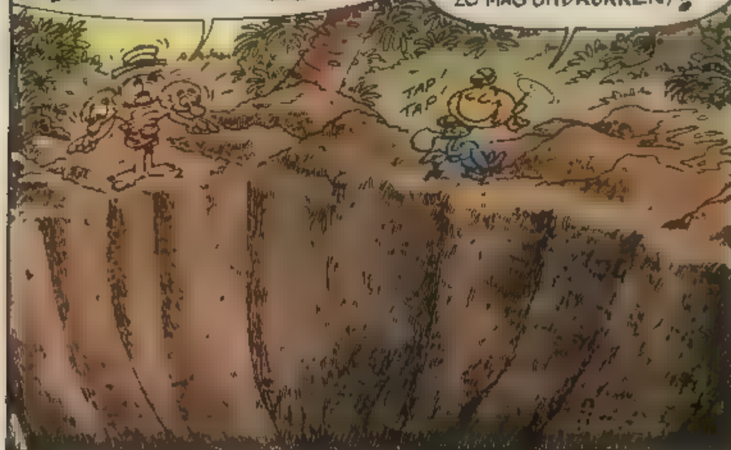

ARES! IK WIST WEL DAT HET JE ZOU LUKKEN!


DEZE PUT IS DE MOOISTE DAG UIT MIJN LEVEN!

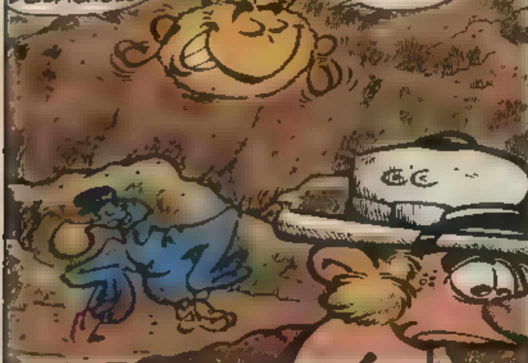

WAT ZAL ALEX VERRAST ZIJN!
SMACK


EN? HEB JE DE MEESTER MET DE SCHOP TERUGGEVONDEN?
KOM KIJKEN!

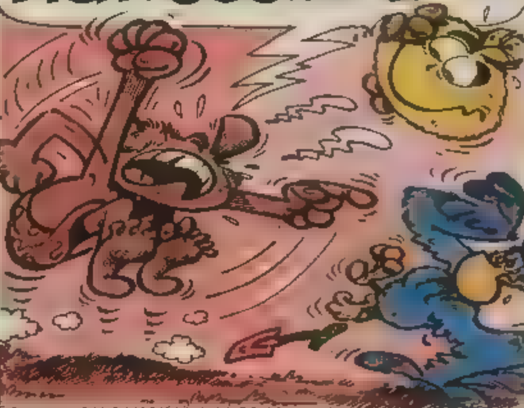

HOE VIND JE DEZE PUT? DAT MAG 'M NOG 'NS NAGEGRAVEN WORDEN?

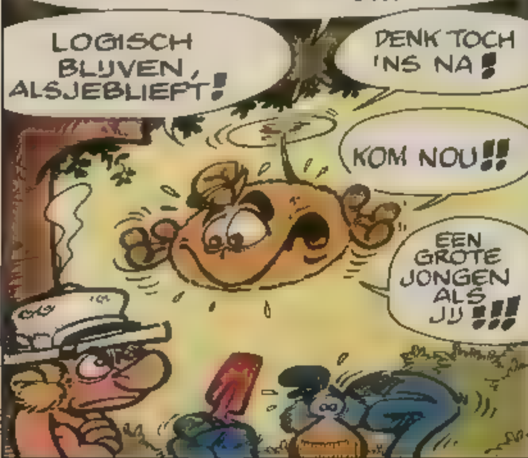

M...MAAR!... HEEFT HIJ DIT... MET DAT KLEINE... EN ZIJN...?!
JA, MENEER! HET IS MIJN KLEINE ARES DIE DIT GEGRAVEN HEEFT, MET ZIJN VERSTAND EN ZIJN BLOTE HANDEN (ALS IK MIJ ZO MAG UITDRUKKEN)!
TAP! TAP!


ONGELOOFLIJK! BEN JE ER ZEKER VAN DAT HIJ ...
MAAR WEES TOCH EENS LOGISCH, ALEX! GEBRUIK JE HERSENEN ALS JE DIE HEBT!


JE VINDT ARES EN ZIJN SCHOPJE NAAST EEN PUT, EN DAN VRAAG JE NOG WIE DIE PUT GEGRAVEN HEEFT.
HAHAHA! GEWOON BELACHELIJK!
IK LACH DUS!


GOED.. NOU... ALS HIJ DAN TOCH DIE PUT GEGRAVEN HEEFT...

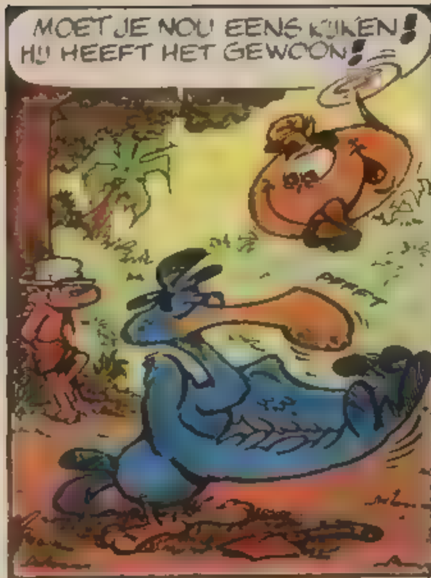

KAN HIJ 'M METEEN OOK WEER DICHTGOOIEN!


MAAR HOE WIL JE DAT HIJ DIE ENORME PUT DICHTGOOIT MET ZO'N PIEPKLEIN SCHOPJE?...
LOGISCH BLIJVEN, ALSJEBLIEFT!
DENK TOCH 'NS NA!
KOM NOU!!
EEN GROTE JONGEN ALS JIJ!!!


JE GEEFT DUS TOE DAT ARES DIT PUT NIET KAN GEGRAVEN HEBBEN...


DAT HEB IK NOOIT GEZEGD! IK ZEI DAT HIJ 'M NIET KON DICHTGOOIEN... MAAR GRAVEN, DAT KAN HIJ!


TOE MAAR, ARES, LAAT ALEX 'NS EVEN ZIEN HOE JE KAN GRAVEN!


MOET JE NOU EENS KIJKEN! HIJ HEEFT HET GEWOON!

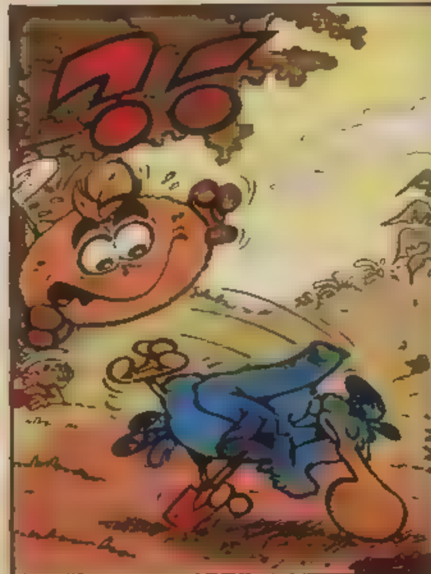

EN HOPS DAAR GAAT HIJ DAN! DIT IS HET BEGIN VAN EEN MOOIE LOOPBAAN...


MAAR ZORG WEL DAT JE JE EIGEN GRAF NIET GRAAFT!


WAT NU?!
ONBEWEEGLIJK ALS 'N BETON GEGOTEN STEEN.


WEL, ARES?...
PSSST!
ARES...
AAAAREEES!
HE!
HO!
WAT NU?


TOE NOU, ALLE PAPPERLAPPEN! ALEX KIJKT!
VOORUIT!




HIJ IS IN SLAAP GEVALLEN! WOEHAHAHAHA!

BICHOC

Delacre

BICHOC

McCANN-ERICKSON 1095.02/005

Grote Tekenwedstrijd

DE ARISTOKATTEN

EEN REIS VAN 7 DAGEN VOOR 3 PERSONEN NAAR Disney World





EN 1 000 MARIONETTEN
DE ARISTOKATTEN
TE WINNEN MET:

- **BICHOC**
- **GATEAU**
- **GATEAU CHOCOLATE**
- **PRALINETTES en MOKKA WAFELTJES.**

ZIE OP DE VERPAKKINGEN



Delacre, een heerlijke attentie


GAEVEN ACHTERUIT.. IK GA DE EUH DEUR OPEN-DOEN !
EEN TELEVISIE CAMERA !

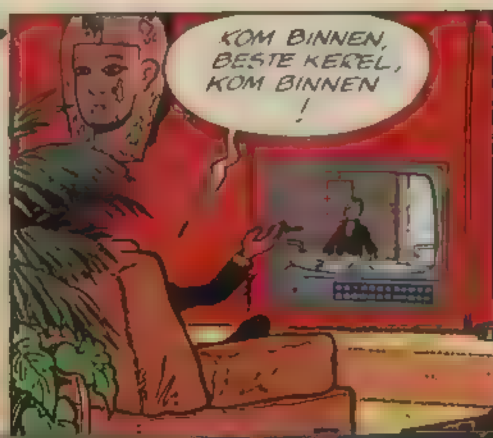

BZZZZZZ
?


N.. NEE MAAR. HEEL DE MUUR SCHUIFT ...


.WEG EN ?

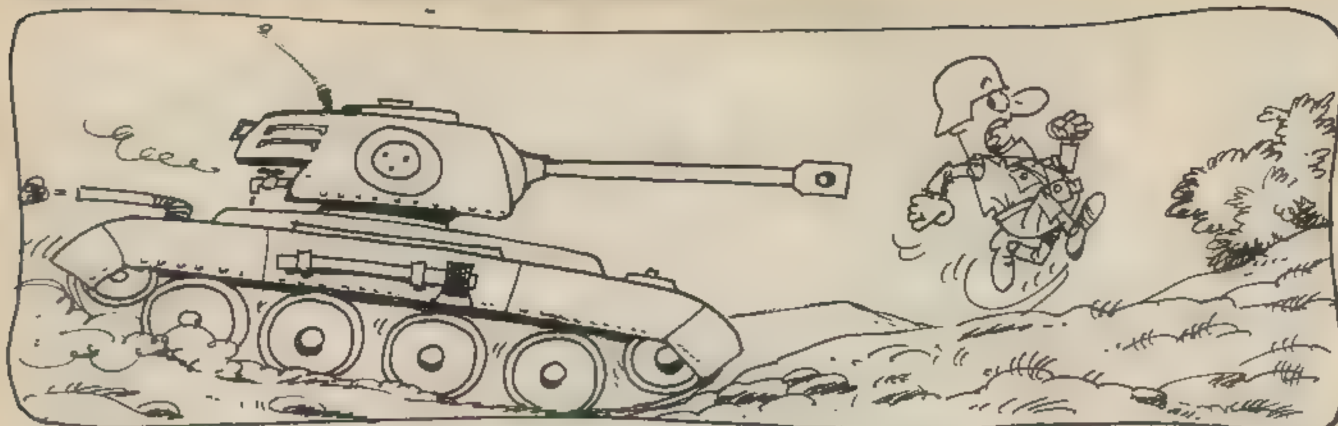

SPRAKELOOS ZET GINGER EEN STAP, HIJ OVERSCHRIJDT DE DREMPEL VAN ZIJN CEL.

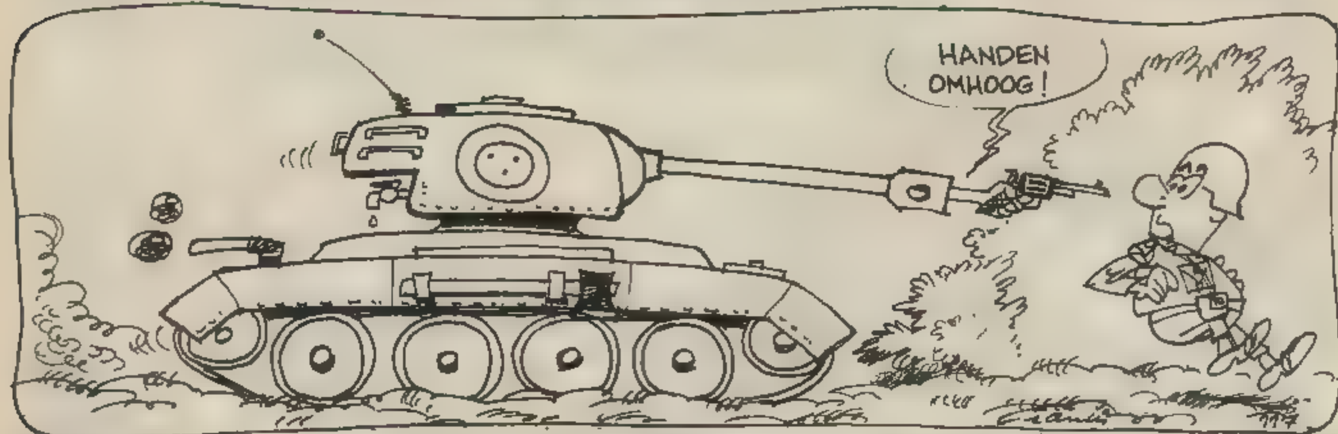

EN, MENEER GINGER !?.. HOE VIND JE MIJN OPTREKJE ?!...


KOM BINNEN, BESTE KEREL, KOM BINNEN !

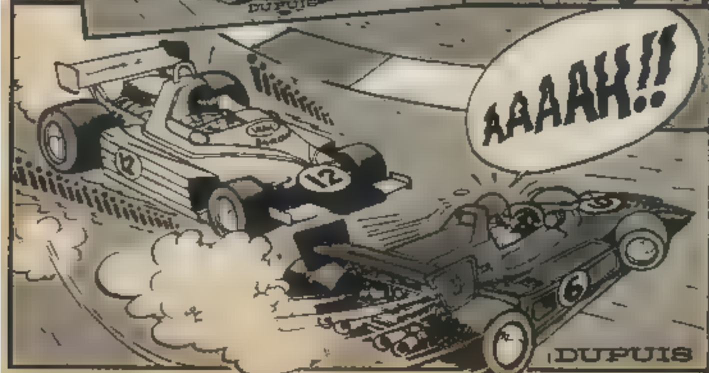
DOE ALSOF U THUIS BENT ... IK KOM DIREKT BIJ U!
KLIK
U KENT ME!
NOG NIET ZO LANG MOET IK TOEGEVEN DAT ENKELE UREN NAAR VERLUIDT BENT U EEN VERDEDIGER VAN WEDUWEN EN WEZEN! HMMM, DAAR HEB IK NIETS OP TEGEN!
HET SPIJT ME ECHT DAT IK EEN BEETJE .. VOORTVAREND GEHANDELD HEB WAT U BETREFT. MAAR GEEF TOE DAT U HET UITLOKTE. DIT HIER IS GEEN PRETPARK MAAR EEN PRIVE-DOMEIN! DAT ZOU U DUUR TE STAAN KUNNEN KOMEN
WEES MAAR NIET BANG! VEEL MINDER DUUR DAN HET ONTVOEREN VAN EEN DIRECTEUR BIJVOORBEELD, DENKT U NIET?
U BEOORDEELT ME STRENG! U ZAL NOG WEL MERKEN DAT IK NOG DE SLECHTSTE NIET BEN!
MAAR VERONTSCHULDIGT U ME DAT IK MIJN PLICHTEN ALS GASTHEER VERWAARLOOS! ... ? WAT DRINKT U?
NEE, DANK U! OP DIT UUR VAN DE DAG LIEVER KOFFIE ... STERK, ZWART EN ZONDER SUIKER!
GOED ZO! Пётр!!
?
товарищ?
EEN STERKE KOFFIE. EN VOOR MIJ EEN KOP THEE
ONTSPANNEN ... MAAR OP UW HOEDE HE?! HEB JE NOG MEER GORILLA'S IN DAT MINI-WOUD RONDLOPEN?
OH, DAT NU OOK WEER NIET! PIET IS EEN TROUW EN TOEGEWIJD DIENAAR! ... MET ENKELE EIGENSCHAPPEN DIE ME GERUST STELLEN DAT GEEF IK TOE ...
HET ZEKER WEER ZIJN TELEFAAT NET ZOALS ZIJN VRIENDJES!
HET IS HELEMAAL NIET WAT U DENKT MENEER GINGER! DIE MANNEN ZIJN HET EERSTE ONTWERP VOOR EEN NIEUWE MENS!
!

DE TINNEN SOLDAATJES









Kort Genoteerd

Weerom goed nieuws uit stripland.

Door **DE WONDERKRANT** wordt aan de Paardtemmerstraat 19 te 3500 Hasselt (België - 011/22.82.00) een stripgalerij geopend. Vanaf 1 oktober bijt stripauteur Bob De Moor daar de spits af met een tentoonstelling van zijn werken. Het is de bedoeling een overzicht te geven van het volledige werk van Bob De Moor, van zijn eerste jeugdzonden tot zijn huidige werk.

Ook het tijdschrift "De Wonderkrant", dat (hoe kan het ook anders) nieuws brengt over strips, verschijnt vanaf die datum om de twee weken. De redactie is op hetzelfde adres gevestigd. Tenslotte vermelden we nog dat de Hasseltse stripfanaat nog met vaste plannen rondloopt om zelf stripalbums te gaan uitgeven. Ja, ja ! enthousiasme en werklust zijn een mooi ding !

•

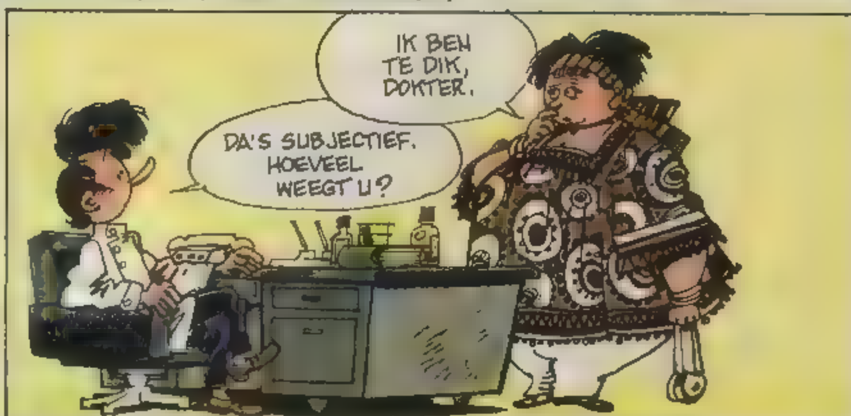
Van 5 tot en met 11 november wordt in zaal De Kring aan de Jozef Pierrestraat 74 te Leuven-Kessel-Lo (en dat is ook weer in België) een boekenbeurs gehouden rond het thema "stripverhalen". Er zal waarschijnlijk voor de verzamelaars weer heel wat te rapen vallen !



Dokter Zwitser door Wasterlain

HET VEILIGSTE DIEET IS DAT VAN CHIQUITA (GRATIS ADVERTENTIE.)







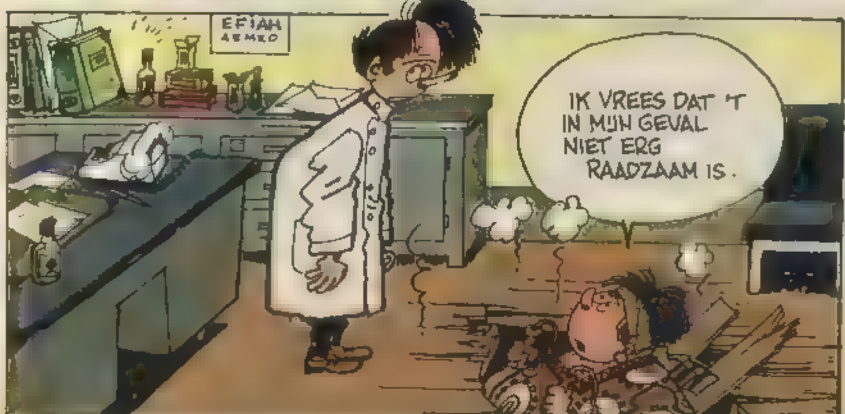










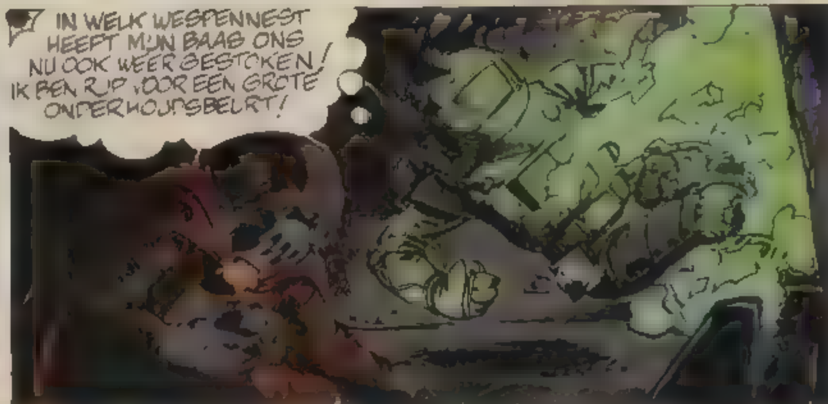


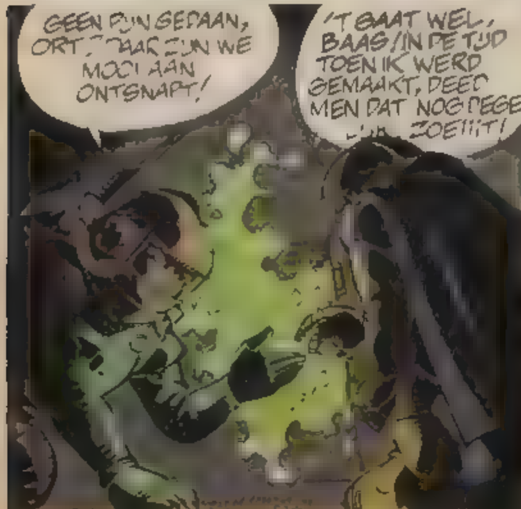

HOU OP MET DIE FLAUWEKUL, ORT! WE HEBBEN GEEN ENKELE KANS TEGENOVER DIE TITAAN!...

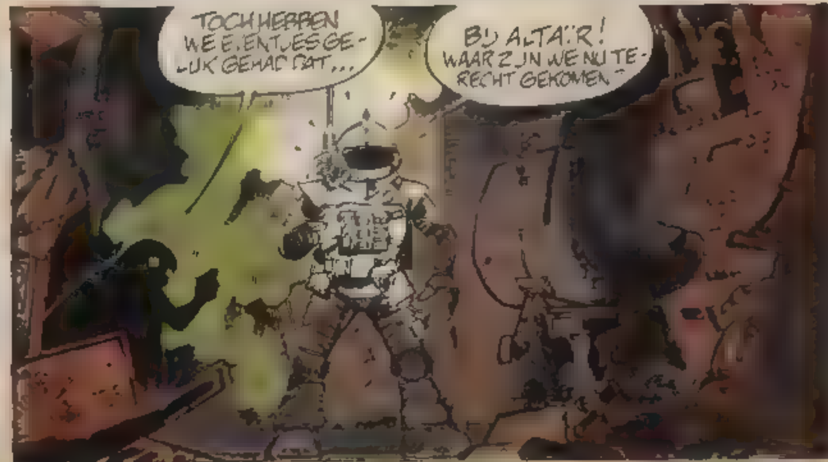

...EEN INTELLECTU.. HE GZIIIT...
PAS OP! DAT LAAT LOS!
CCHUAR


TREK! HARDER TREKKEN!
GZIIIT... IK DOE WAT IK KAN, BAAS... MAAR IK BEN EEN DENK-ROBOT, GEEN WERK-ROBOT! IK BEN WAT JE KAN NOEMEN...
SCHIET OP!
GEKOMEN! ...
KRIAI!


!!!...

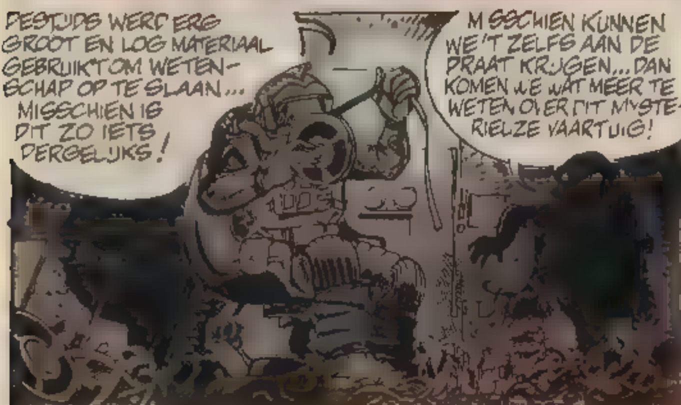

IN WELK WESPENNEST HEEFT MIJN BAAS ONS NU OOK WEER GESTOKEN! IK BEN RIJP VOOR EEN GROTE ONDERHOUDSBEURT!


GEEN PIJN GEDAAN, ORT, MAAR ZIJN WE MOOI AAN ONTSNAPT!
'T GAAT WEL, BAAS! IN DE TIJD TOEN IK WERD GEMAAKT, DEED MEN DAT NOG DEGELIJK ZOEIIIT!


TOCH HEBBEN WE EIGENTLIJK GELUK GEHAD DAT...
BIJ ALTAIR! WAAR ZIJN WE NU TERECHT GEKOMEN?


BL JKBAAR EEN COMMANDOZAAL GZI..T, OF ANDERS T..T EEN VISUALISATIE-CENTRUM?.
HMM, TE OORDELEN NAAR DE APPARATUUR DIE K KAN HERKENNEN, LIJKT DIT ME EERDER EEN GEHEUGEN-BANK OF ETS DERGELIJKS!..


KIJK! DIT IS EEN BAND ZOALS DIE GEBRUIKT WERD OP COMPUTERS IN DE ANTIEKE TIJDEN, VOOR HET CATACLYSME!

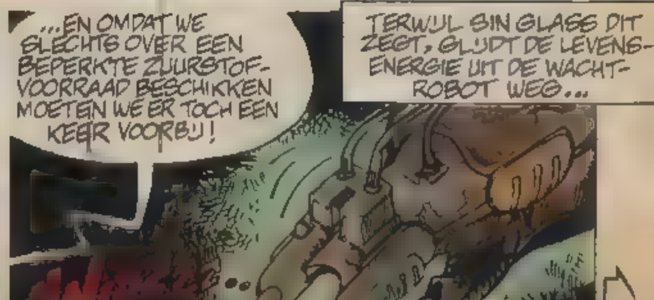

DESTIJDS WERD ERG GROOT EN LOG MATERIAAL GEBRUIKT OM WETEN-SCHAP OP TE SLAAN... MISSCHIEN IS DIT ZO IETS DERGELIJKS!
M SSCHIEN KUNNEN WE'T ZELFS AAN DE PRAAT KRIJGEN... DAN KOMEN JE WAT MEER TE WETEN OVER DIT MYSTE-RIEUZE VAARTUIG!

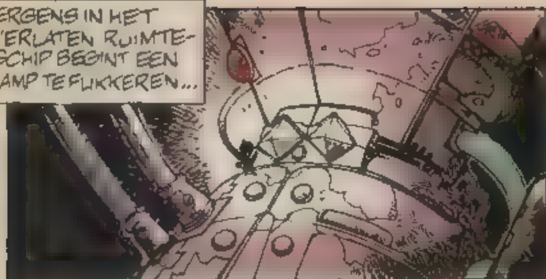

?!
ER STAAT DAAR 'N GROTE MUUR-VIDEO, BAAS... GZIIIT... DAT IS ONGETWIJFELD DE TERMINAL!...

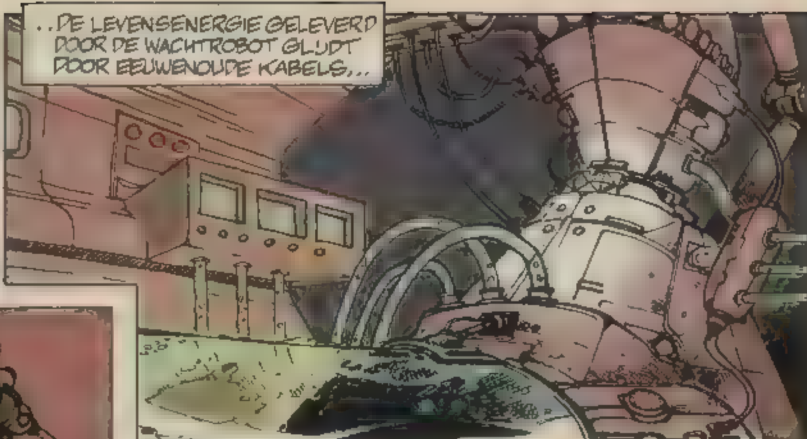

S N GLASS BEENT SNEL DE ZAAL DOOR...
DIE LIJKT ME NOG IN ORDE! HIJ KAN NOG WEL VAN DIENST ZIJN!!!...

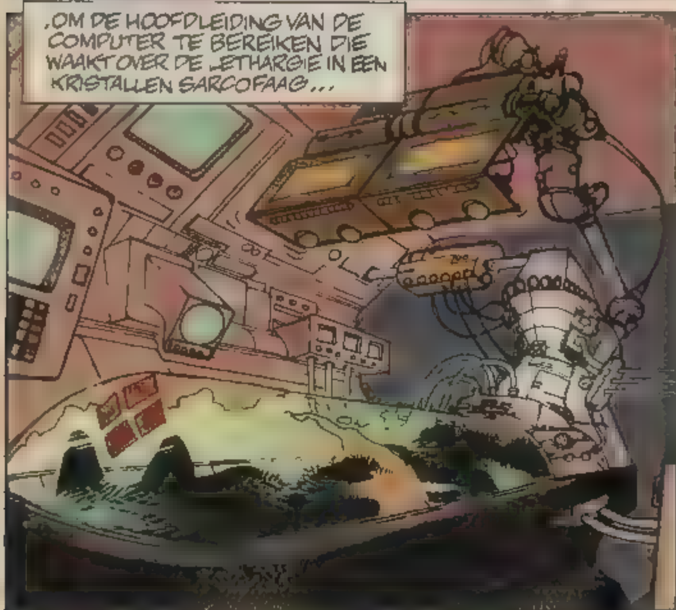

..U STER JE ORT?
EUH... JA.. GZIIIT... SORRY, BAAS, MAAR WE HOREN DIE ROBOT IN DE GANG NIET MEER! K VRAAG ME AF OF DIE GEEN ANDERE WEG AAN 'T ZOEKEN IS OM ONS EEN VERRASS NG TE BEZORGEN.


DENK TOCH EENS NA, ORT-ER-DROID! HIJ WEET BEST DAT HIJ DOOR DAAR GEWOON TE BLIJVEN ZITTEN ONZE ENIGE VLUCHT-WEG AFSNIJDT...

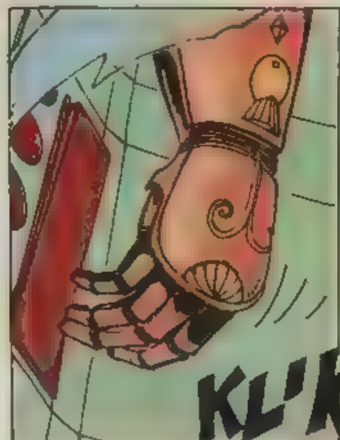

...EN OMDAT WE SLECHTS OVER EEN BEPERKTE ZUURSTOF-VOORRAAD BESCHIKKEN MOETEN WE ER TOCH EEN KEER VOORBIJ!
TERWIJL SIN GLASS DIT ZEGT, GLIJDT DE LEVENS-ENERGIE UIT DE WACHT-ROBOT WEG...

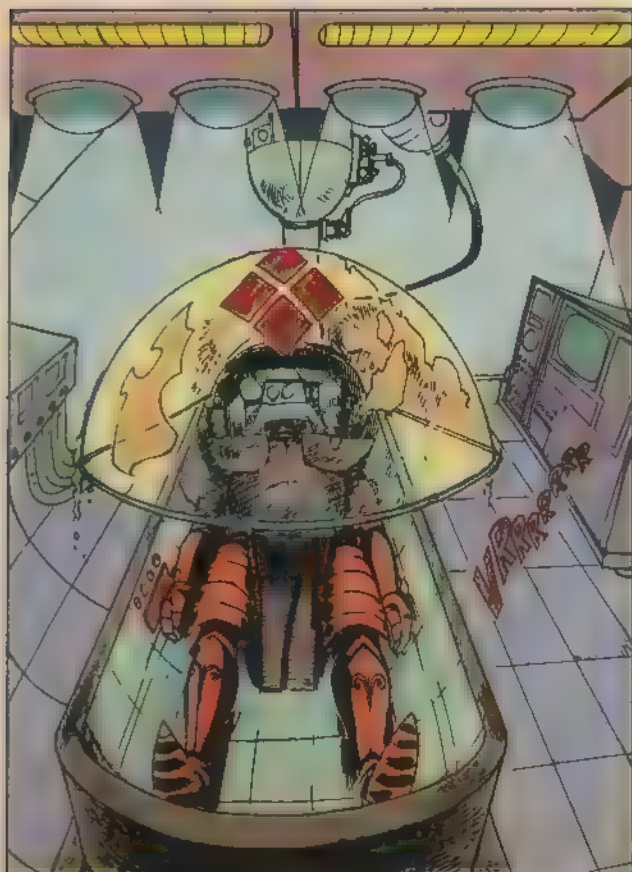

ERGENS IN HET VERLATEN RUIMTE-SCHIP BEGINT EEN LAMP TE FLIKKEREN...


..DE LEVENSENERGIE GELEVERD DOOR DE WACHTROBOT GLIJDT DOOR EEUWENOUDE KABELS...


..OM DE HOOFDLEIDING VAN DE COMPUTER TE BEREIKEN DIE WAAKT OVER DE LETHARGIE IN EEN KRISTALLEN SARCOFAAG...



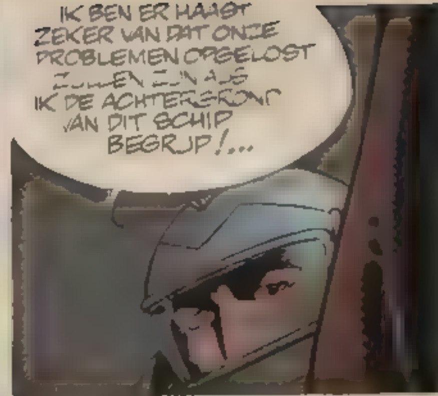

KLIK

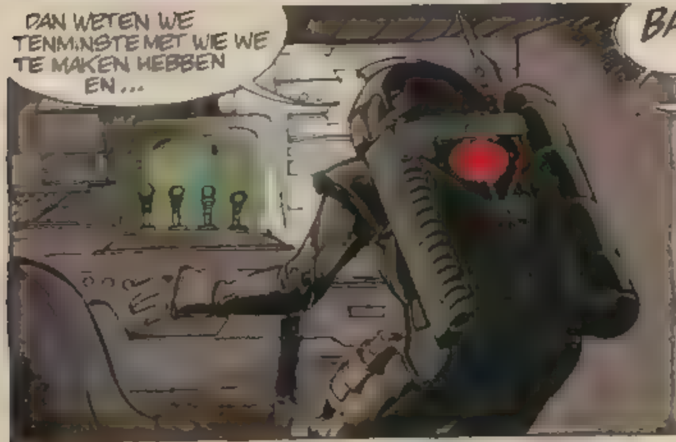

VRRRR


TERZELFDER TIJD IN DE ZAAL MET HET GROTE SCHERM...
HOU NU EINDELIJK 'NS OP MET MOPPEREN, ORT! IK KAN ER OOK NIETS AAN DOEN DAT JIJ HIER DE ENIGE ENERGIEBRON BENT OM HET GEHEUGEN VAN DE COMPUTER WEER OP GANG TE KRIJGEN!


IK BEGRIJP BEST DAT JE HET NIET LEUK VINDT, MAAR IK MOET WETEN WAT ER HIER AAN DE HAND IS!...

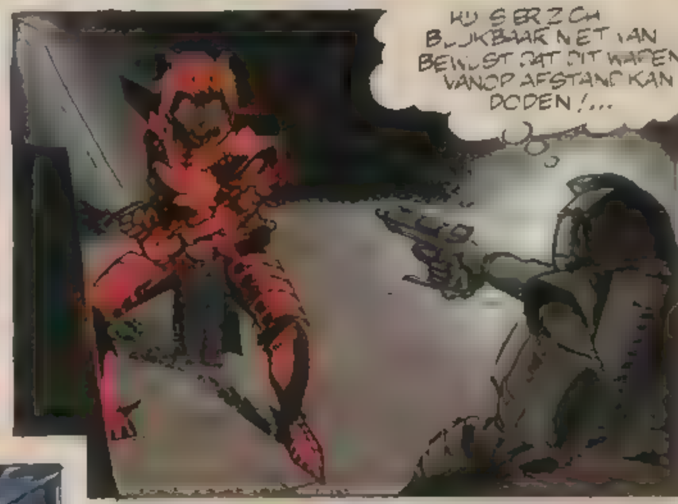

J J BESLIST, BAAS,
MAAR DE ENERGIE DIE
WE HIER VERSP LLEN
HADDEN WE MISSCHIEN
BETER KUNNEN GEBRUIKEN
OM DAT DING IN DE GANG
UIT TE SCHAKELEN..


IK BEN ER HAAST
ZEKER VAN DAT ONZE
PROBLEMEN OPGELOST
ZULLEN ZIJN ALS
IK DE ACHTERGROND
VAN DIT SCHIP
BEGRIJP!...


DAN WETEN WE
TENMINSTE MET WIE WE
TE MAKEN HEBBEN
EN...


BAAS!
WAAK


GEEN BEWEGING.
KAN IETS
TEGEN HEM
BEGINNEN!


HIJ IS ER ZICH
BLIJKBAAR NIET VAN
BEWUST DAT DIT WAPEN
VANOP AFSTAND KAN
DODEN!...




B A E STERRE-
STENEN! DE LADING
VAN JOUW REVOLVER
WERD GEWOON
OPGESLOKT!!

Om met plezier te verslinden.



Als de plotse honger in je gromt
neem dan 'n Lion.
Dat is een lekkere, hartige hap!
Een gevulde wafel, krokante graanvlokken
en malse karamel in fijne melkchocolade.
Ja, stil die geeuwhonger
met een leeuwehap!

Lion

Rowntree Mackintosh







47A













ONDERTUSSEN









...JE ZOU ZEGGEN ...
WAPENS, INDERDAAD! EEN HEEL ARSENAAL EXPERIMENTELE WAPENS, NET NAAST DE INGEBLIKTE VIRUSSEN! DAT IS HET GEHEIM DAT FRANK MOEST BEWAKEN!

41A









41B







41C

Robbedoes is een weekblad van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., en wordt gedrukt in België.

Redaktie en administratie :
Voor België : Livornostraat 97, 1050 Brussel
Voor Nederland : Industriestraat 13, 6135 KE Sittard

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 1.300 F ; 6 maanden : 650 F ; 3 maanden 325 F - P.R. nummer 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.

Groot-Hertogdom Luxemburg : 1 jaar : 1.340 F ; 6 maanden : 670 F ; 3 maanden : 335 F

Nederland : 1 jaar : fl. 69,20 ; 6 maanden : fl. 34,60 ; 3 maanden : fl. 17,30 - Gironummer 211714 van de Uitgeverij Dupuis, N.V. Industriestraat 13, 6135 KE Sittard

Overige landen : 1 jaar : 1.965 F ; 6 maanden : 984 F ; 3 maanden : 492 F - P.R. 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.

Publiciteit : World Productions, Centrumgalerij - Blok 2, Kleerkopersstraat 17, 1000 Brussel. Tel. : (02) 512.99.57 - 512.99.58 - 512.41.96 - 512.32.71.

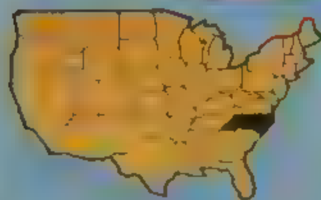


Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand die volgt op de betaling, tenzij de abonnee dit uitdrukkelijk anders wenst

Dit exemplaar mag niet zonder toelating van de uitgever in huur gegeven of in een leesportefeuille opgenomen worden

Waar de sterre bleef stille staan...

NORTH CAROLINA



Nee, de streek die nu bekend staat als NORTH CAROLINA was niet onbewoond toen Sir Walter Raleigh er in 1584 ontscheepte.

De Indianenstammen TUTELO, WEAPEMEOC, SECOTAN, PAMLICO, COREE, CHEROKEE en TUSCARORA bekeken de aankomst van de bleekgezichten argwanend. De toekomst zou uitwijzen dat zij gelijk hadden de blanken te wantrouwen!

In 1711 probeerden de TUSCARORA een laatste keer om zich van de Engelse invallers te ontdoen. Zij moordden er verscheidene honderden uit, maar het was al te laat : in 1729 werd NORTH CAROLINA een koninklijke provincie.

De naam Carolina werd gegeven ter ere van koning Karel II van Engeland. Pas in 1710 werd het gebied verdeeld in NORTH en SOUTH CAROLINA.

Het was in deze staat, meer bepaald bij het stadje KITTY HAWK, dat de gebroeders WRIGHT op 17 december 1903 hun "flying machine" lieten vliegen.





NORTH CAROLINA was de twaalfde staat die toetreedt tot de Unie, in 1789. Het is de achtentwintigste staat qua oppervlakte.

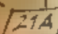
Oppervlakte : 136 560 km².
Inwoners : 5 082 059

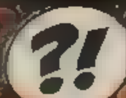


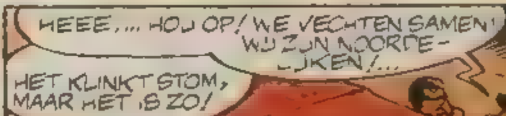
Bevolkingsdichtheid : 37 inw./km².
Hoofdstad : Raleigh.
Devies : Esse quam videri
Hymne : The old North State
Boom : Den
Bloem : Rode Kornoelje
Vogel : Kardinaalsvogel (Cardinalis Cardinalis).
Info : Travel & Promotion Division, Dept. of Conservation and Development, Raleigh, NC 27602.

MAAR DIE IS HELEMAAL GEK GEWORDEN !!...

BRAVO, SERGEANT... MAAR VOLGENS MIJ IS DIT NOG NIET JE LAATSTE VERRASSING!



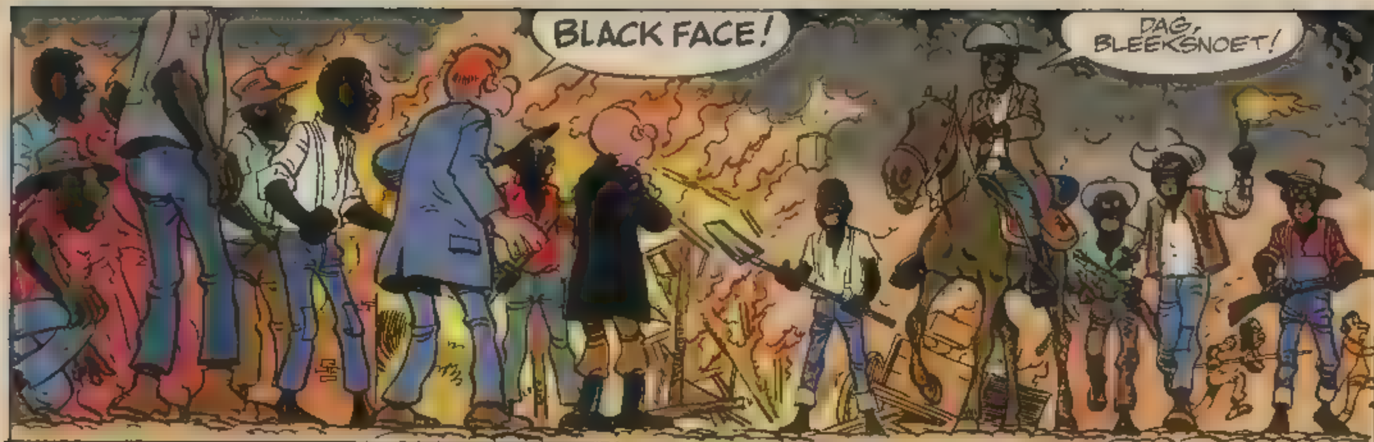


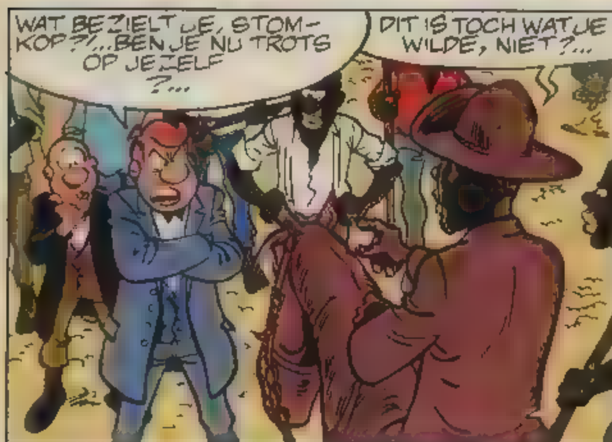




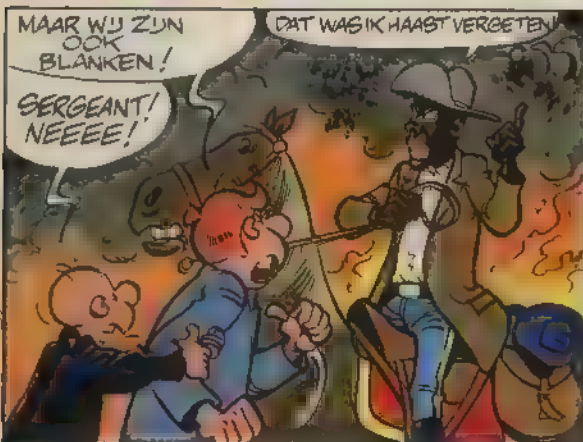


21B

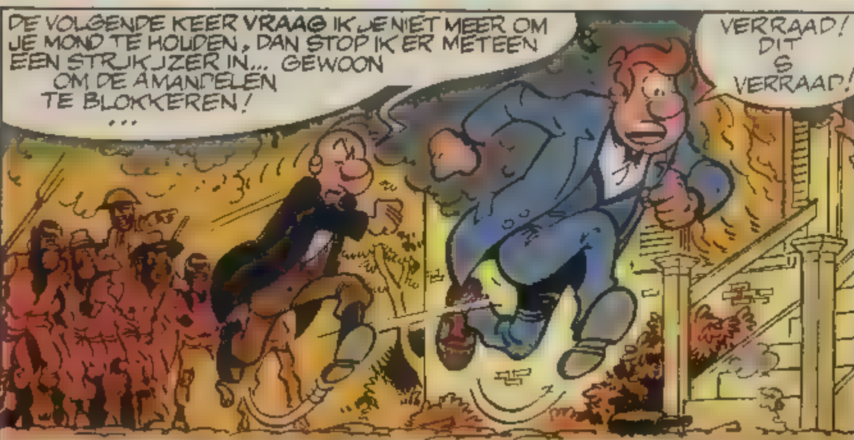

BLACK FACE!
DAG, BLEEKSNOET!

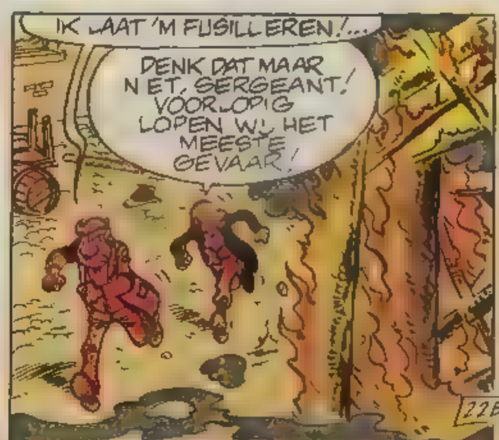

WAT BEZIELT JE, STOMKOP?!... BEN JE NU TROTS OP JEZELF ?...
DIT IS TOCH WAT JE WILDE, NIET?...


DAT JE DE ZUIDELIJKE SOLDATEN AANVALT, AKKOORD!... MAAR TOCH GEEN BURGERS... EN DAN NOG VROUWEN EN KINDEREN!...
WERK 'M NOU NIET OP DE ZENUWEN, SERGEANT!
WAT GEEFT DAT? ZIJN DAT BLANKEN OF NIET?...
22A


MAAR WIJ ZIJN OOK BLANKEN!
DAT WAS IK HAAST VERGETEN!
SERGEANT! NEEEE!


ER OP AF, JONGENS!...


DE VOLGENDE KEER VRAAG IK JE NIET MEER OM JE MOND TE HOUDEN, DAN STOP IK ER METEEN EEN STRIJKIJZER IN... GEWOON OM DE AMANDELEN TE BLOKKEREN! ...
VERRAAD! DIT IS VERRAAD!


IK LAAT 'M FUSILLEREN!...
DENK DAT MAAR NIET, SERGEANT! VOORLOPIG LOPEN WIJ HET MEESTE GEVAAR!
22B



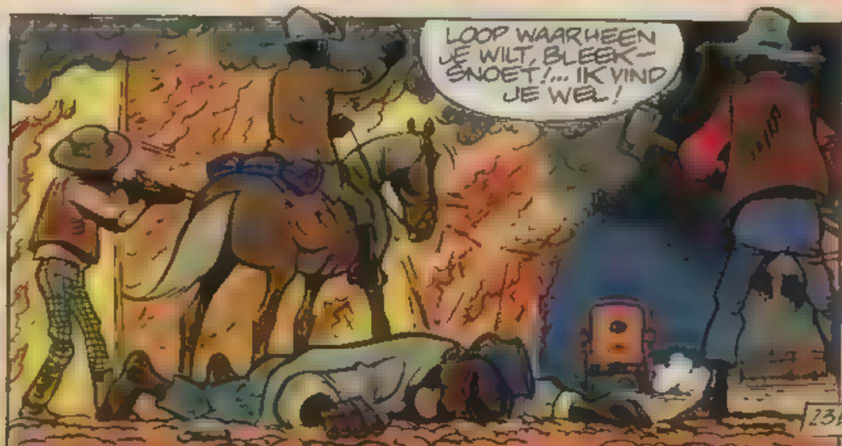
TOE, BLUTCH... LEG HET ME UIT... WAT BEZIELT HEM ?!..
DAT IS TOCH SIMPEL!.. HET KAN BLACK FACE GEEN DONDER SCHELEN OF WE NOORDELIJKEN OF ZUIDELIJKEN ZIJN... DAT IS ALLES

VOOR HEM IS ER MAAR ÉÉN VIJAND: DE BLANKE!
HIER ZOU IK'M NOG BEGRIJPEN! HIER ZOU HIJ MAAR 'N SLAAF GEWEEST ZIJN! MAAR BIJ ONS?

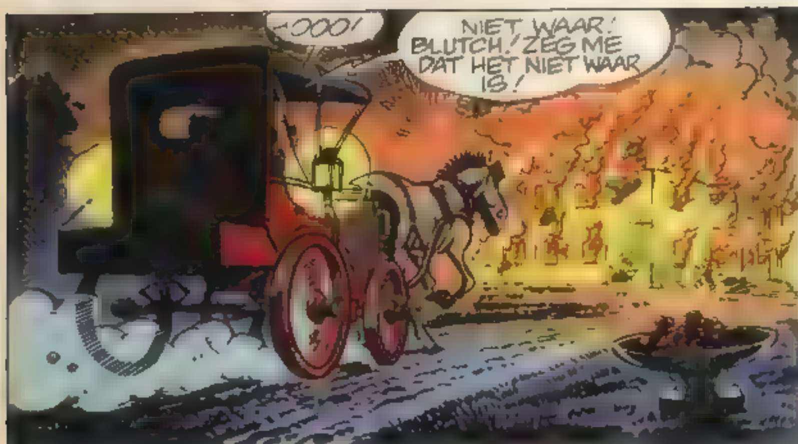
BIJ ONS?.. PRECIES HETZELFDE! ZE KRIJGEN OOK DE ROTKLUSSEN! GOEDKOPE WERKKRACHT!... HIJ HEEFT ER GENOEG VAN! JE KAN HEM DAT NIET KWALIJK NEMEN!

MISSCHIEN HEB JE GELIJK, MAAR WIJ MOGEN DAAR NIET OVER OORDELEN! NU ERVAN DOOR!... EN VLUG!
23A

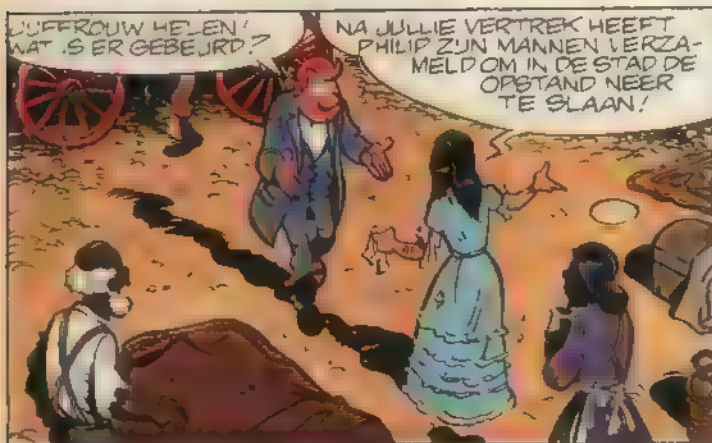


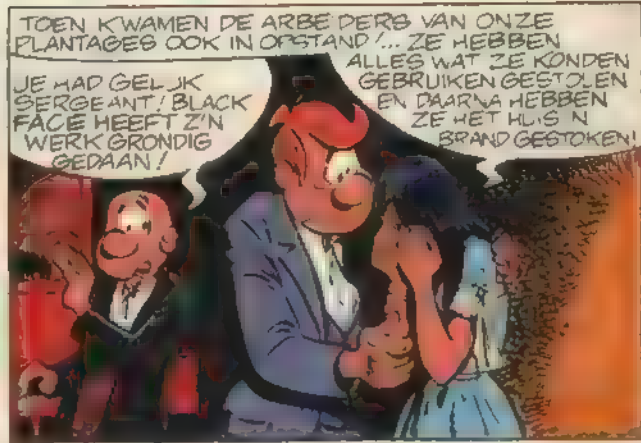
PAF
?

LOOP WAARHEEN JE WILT, BLEEKSNOET!... IK VIND JE WEL!
23B

OF JE HET NU WILT OF NIET, VOOR ONS STAAT BLACK FACE BUITEN DE WET!
ALS DAT ZO VERDER GAAT, GAAT HIJ DE GESCHIEDENIS IN ALS DE ZWARTE ATTILA!
EH?. DAT GAAT BOVEN M'N PETJE, EERLIJK GEZEGD!
OH, JIJ EN CULTUUR!







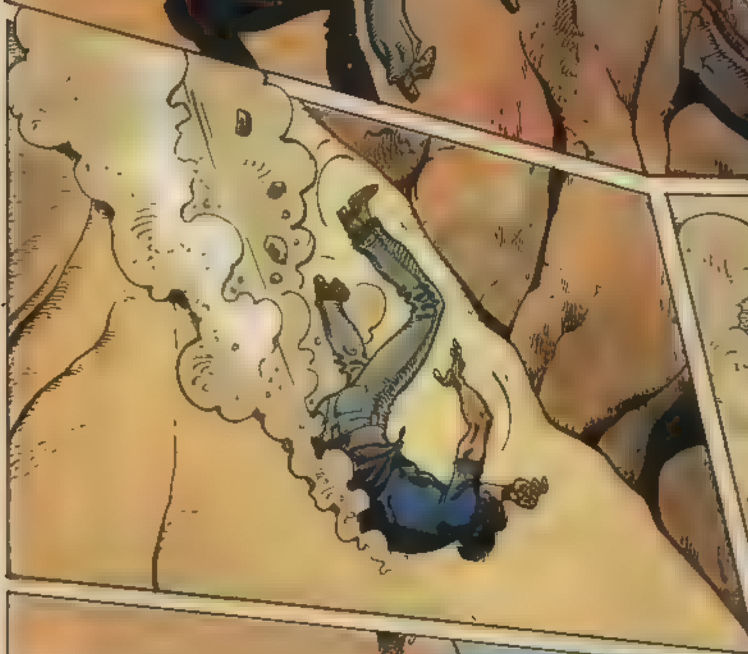
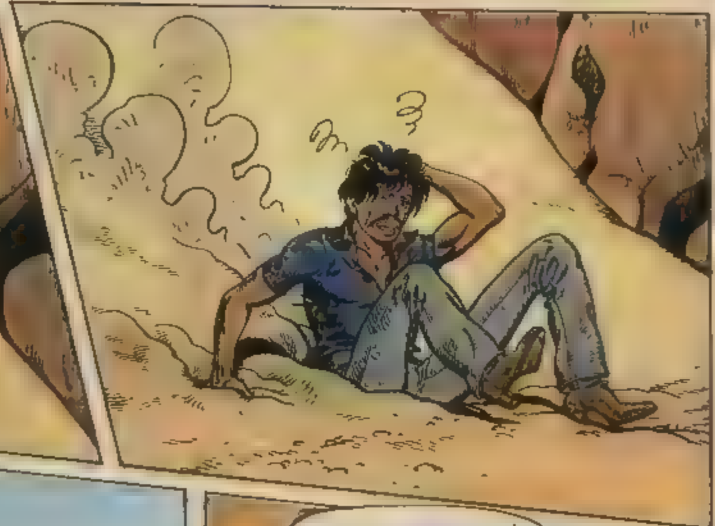




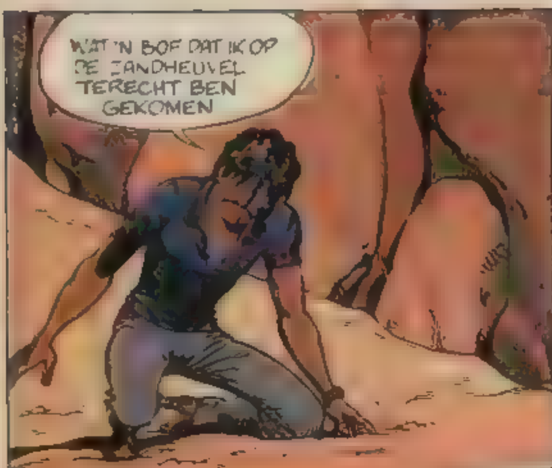






ZAND! WAT'N MAZZEL!




ARME KERELS! JE KAN NIET ALTIJD WINNEN!
BOEM!

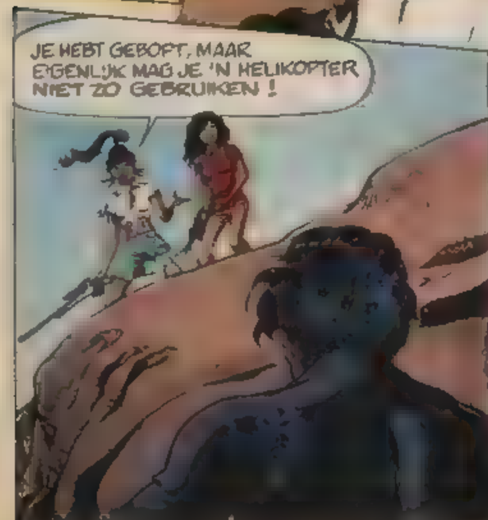


















wordt vervolgd

ONDERTUSSEN, OP ENKELE KILOMETERS DAAR VANDAAN

...VOLGENS MIJ ZIJN JULLIE HELEMAAL KNETTER! EN TROUWENS, IK **WEIGER**!!...

IK ZET GEEN VOET IN DAT VERDOMDE CONSERVEBLIK!! NEE! NEE! EN NOG 'NS NEE!...

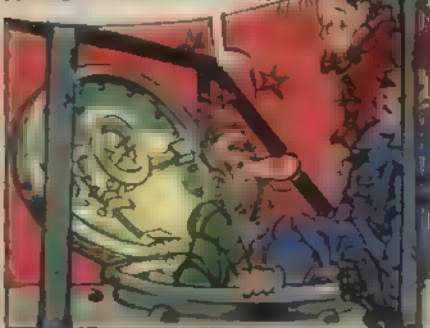


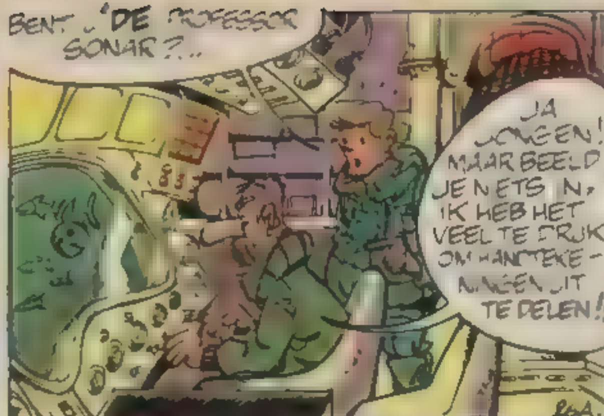









IK BEN PROFESSOR WILLEM SONAR! IK VERONDERSTEL DAT JULLIE DE WRAKKENBERGERS ZIJN DIE ME AL MAANDEN BELOOFD WERDEN. JULLIE ZIEN ME ER OOK NIET ERG HANDIG UIT! VOORUIT! INSTAPPEN!!!


BENT U 'DE' PROFESSOR SONAR?..
JA JONGEN! MAAR BEELD JE NIETS IN, IK HEB HET VEEL TE DRUK OM HANDTEKENINGEN UIT TE DELEN!!

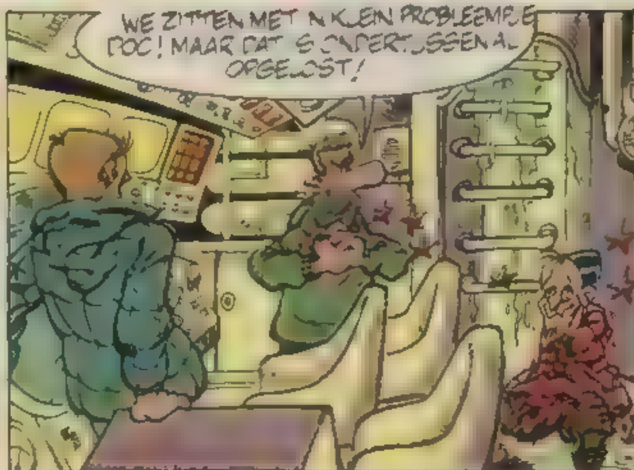

BALLAST NAKIJKEN... ZUURSTOF NAKIJKEN!... VERWARMING NAKIJKEN! ALLES IN ORDE BRENGEN! WE BLIJVEN HIER INGESLOTEN ZITTEN TOT HET KARWEI KLAAR IS... AAN HET WERK DUS, KAMERADEN!


IS DE SLUIS DICHT?

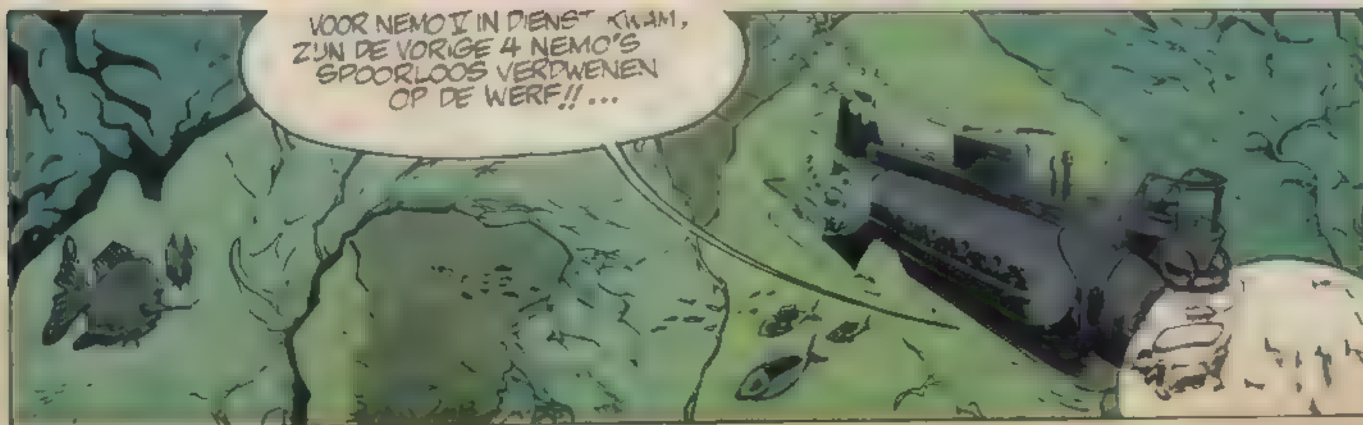

WE DUIKEN!
HAA!


BIJ DE HOORNS VAN LEVIATAN! WIE HEEFT ME MET DIE BENDE KLUNZEN OPGESCHEEPT?


HALLO, NEMO V! HALLO! ANTWOORD PROFESSOR SONAR!!...


WE ZITTEN MET EEN KLEIN PROBLEEMPJE, DOC! MAAR DAT IS ONDERTUSSEN AL OPGELOST!


VERONTSCHULDIG MIJN... EUH... ZENUWACHTIGHEID... MAAR STRAKS ZAL JE DAT WEL BEGRIJPEN... DAAR BENEDEN KAN ELKE VERGISSING FATAAL ZIJN!!


VOOR NEMO V IN DIENST KWAM, ZIJN DE VORIGE 4 NEMO'S SPOORLOOS VERDWENEN OP DE WERF!!...


EVEN LATER...
WE NADEREN DE LIMIET!
DE LIMIET?


JA! HET WORDT TE SMAL OM NOG VERDER TE DALEN, MAAR DAAR LIGT NOU NET HET WRAK!...

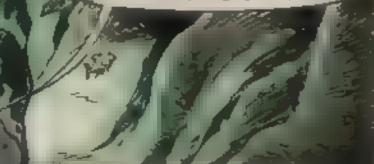

ZIE JE...ONMOGELIJK DOOR TE KOMEN!




..EN HOP! OPDRACHT VOLBRACHT! AL LANG BLIJ DAT WE WEER NAAR BOVEN GAAN!


HEE!
IK SCHUIF WEG!...
HAAAA!
VREK!


HIJ HEEFT DE DIEPTESTABILISATOR GEMOLD! MAAR... IK DOE DIE VENT WAT!
AIJ! HOU'M TEGEN! HIJ WIL ME WURGEN!




HOU OP MET VECHTEN. WE SLAAN TE PLETTER!


KRRRAH


WE... WE ZIJN ERDOOR!

WE ZIJN DOOR DE LIMIET HEEN!! DE BATYSCAAF HEEFT HET UITGEHOUDEN

KRRRR

JA, JONGENS! MAAR DE SCHROEVEN ZIJN GEHAVEND, DE MOTOREN VERTIKKEN HET... WE KOMEN HEUS WEL BENEDEN, MAAR DAAR BLIJVEN WE DAN OOK!!

IK BEN BEREID ME OP TE OFFEREN OM JULLIE TE REDDEN!

EEN PANTSER IS STEEDS PARAAT!

28A

MENEER KOPJE!

GENOEG! EN JIJ SOORT SCHOT. ALS JE ERGENS DE LICHTEN VAN EEN VRACHTWAGEN ZIET, GOOI JE DAN ONDER Z'N WIELEN!... VEEL ZAL HET NIET HELPEN, MAAR HET LICHT OP...

HE... WAT IS ER AAN DE HAND ?!...

...

IK... STOM, MAAR IK DACHT DAT HET 'N VRACHTWAGEN WAS...

DAT HAD IK NOG LIEVER GEHAD!

28B

wordt vervolgd

GRATIS STRIPALBUMS BIJ ZIP!



Snel! Verlies geen minuut langer en spaar de stripalbum-punten van Zip! Zo krijg je vlug je favoriete strips gratis! Alle inlichtingen vind je op de verpakking van Zip en Zip Junior.

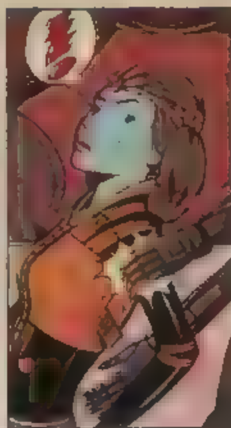
A 2371

VOOR DOORBIJTERS!

een kwaliteitsprodukt van General Chocolate

Koncept


JOU RUIM IK ALS EERSTE OP!




AAAAH

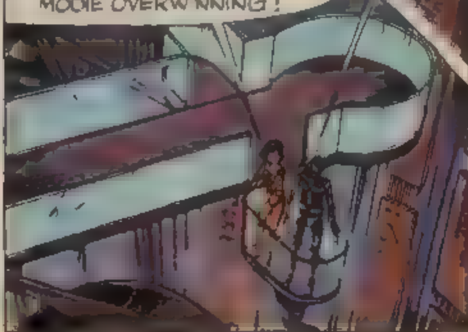

TRYAK! NEE!

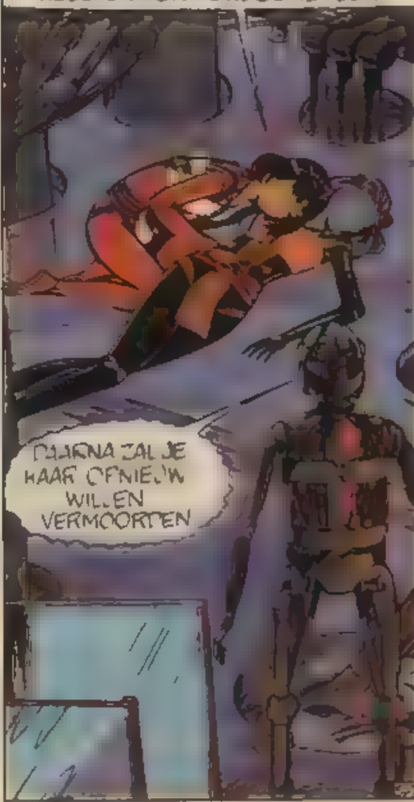

NEEEEEE!!..

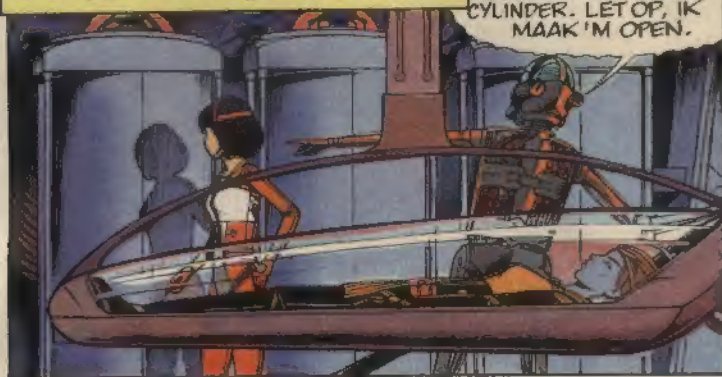

Met een doffe klap slaat 't lichaam beneden te pletter! Meteen wordt alles donker
OH! ALS ZE...


WAAROM SCHEMERT 'T ?...
DE KONINGIN VERLIEST DE MENTALE KONTROLE OVER DE STAD!


DAN STERFT ZE ?!.. WE MOETEN HAAR REDDEN TRYAK! OF DE HELE STAD GAAT ERAAN! WAAROM HEB JE DAT GEDAAN?


ZE ZOU JE VERMOORD HEBBEN EN MIJ WEER ONDERWERPEN. IK WIL HAAR NIET MEER GEHOORZAMEN!
WIJ LEVEN EN DE ANDEREN STERVEN? MOOIE OVERWINNING!


HAAR ELEKTRONISCHE HART KLOPT NOG MAAR HOE. WE MOETEN HAAR METEEN NAAR DE REGENERATOR TERUGBRENGEN!
DAARNA ZAL JE HAAR OPNIEUW WILLEN VERMOORDEN





















wordt vervolgd

POSTFRIS

Beste Robbedoes,

Het leek me weer eens tijd om de medewerkers van Robbedoes te vermoeien met een brief. Als eerste een kompliment voor nummer 2300. Serge Clerc was klasse ; komt er nog meer werk van deze man ? Verder nog Yves Chaland : wat die man op papier zet is het beste van het beste. Een pluim voor Alceister Crowley (voor Cossu natuurlijk) en voor Berthet + Andreas voor hun werk "Winter 1951". Komen er nog nieuwe verhalen van Jess Long en Arme Lampil ?

Komen er nog albums van Sandy en Hoppy ? En komt de strip "Meeuwtje" van Hubinon nog in albumvorm ? De slechte strips in Robbedoes zijn : Bizu, Quasar, Toon Toeter, Ragebol, Frommeltje en Viola (was vroeger veel leuker), de Blauwe Duivels, Zwartbaard, Sebastopol. Verder hoorde ik geruchten dat Peter de Smet van Eppo naar Robbedoes zou gaan. Als dat zo is, is dat met de Generaal, of met iets anders ?

Groetjes van R.A. Kaal uit Apeldoorn (NL)

Inderdaad, het werk van Clerc en Chaland is klasse. Maar we moeten wel opletten, terug naar de jaren 50 (de retrostijl) is wel mooi, maar we moeten ook de andere richting uitkijken. Het ziet er wel naar uit dat er nog nieuwe verhalen van Jess Long en Arme Lampil zullen verschijnen. Niet wanhopen dus ! Er komen geen nieuwe albums uit van Sandy en Hoppy. En tot nog toe bestaat er geen kans om de strip "Meeuwtje" in albumvorm uit te geven. En wat Peter de Smet betreft, die komt voorlopig niet naar Robbedoes. Jammer.

●

Beste,

Ik ben pas geabonneerd op jouw blad, ik leende Robbedoes van mijn buurvrouw en daar leerde ik de oude Robbedoezen kennen. Een paar vraagjes : waarom staan Guust en Bollie en Billie niet elke week in Robbedoes ? En waar is de rubriek Starter gebleven ? Zijn er nog latex Guustjes te koop, zoja hoe moet ik die bestellen ? En wanneer komt Guust nr 14 uit ?

Groetjes van Steffan Zeilstra uit Amsterdam.

Vooreerst dank je maar even de buurvrouw. En dan de antwoorden ! Zowel Franquin als Roba zijn een dagje ouder geworden en nemen het heel wat rustiger op. Vandaar dat er niet elke week een Guust en een Bollie en Billie te zien is. Jammer, maar wat doe je er aan ? De rubriek Starter (door Jidéhem) wordt wel in Spirou verdergezet, maar dan wel op een poster. En die poster nemen we nu net niet over (kosten drukken). Spirou is dan ook duurder dan Robbedoes. De latex Guustjes zijn jammer genoeg niet meer verkrijgbaar. Maar album 14 komt er in december !

●

Beste Robbedoes,

Uw blad is picobello ! Maar ik wilde wat vragen : in Robbedoes 2306 gaan Walter en Natasja binnen in het "Alfred E. Neuman Institute". Vergis ik mij of is dit genoemd naar Alfred E. Neuman van het Amerikaanse maandblad "Mad" ? En komt "Kasper Kruid" ook in vierkleuren album uit ? Komen er ook albums van "Vrouwen in 't wit" of zijn die er al ? En tekende Yves Chaland vroeger ook niet "Freddy Lombard" ? En kopen de mensen van de Spirou-redactie ook Vlaamse strips aan ? Verder pluimen voor alle tekenaars en scenaristen, vooral Bercovici en Cauvin.

Roy Dictus.

Inderdaad beste Roy, in het verhaal van Natasja is dat een duidelijke verwijzing naar de bekende figuur in het blad "Mad". Knap gevonden van Walthéry of zijn scenarist om het asiel die naam te geven. Er bestaan voorlopig nog geen plannen om het verhaal van Kasper Kruid uit te geven in vierkleuren album. Hetzelfde kunnen we stellen met de serie "Vrouwen in 't wit". Wel komt er een album uit van Bercovici/Cauvin in de reeks Debuut. Nummer 3 "Ongelukkige liefdes". Verschijnt in september ! Inderdaad, Chaland is de tekenaar van het verhaal Freddy Lombard op zoek naar de Bangobango's. Voor zover we kunnen nagaan worden er op de Spirou-redactie geen Vlaamse strips aangekocht. Wel is het zo dat enkele Vlamingen volledig verfranst zijn en zodoende wel aan hun trekken komen (Mazel bijvoorbeeld). En verder hebben de Vlamingen wel last van drempelvrees...

●

Beste Robbedoes,

Hier is mijn tweede brief met een aantal vragen.

1. Hoeveel micro-boekjes zijn er ongeveer verschenen en wanneer was dat ? 2. Wat is er met het stripblad "WHAM" aan de hand ? Dit nog ! Ik ben een verwoed stripverzamelaar en ik zoek nog veel Robbedoezen. Is er iemand die me tegen een redelijke prijs oude of recentere nummers kan bezorgen ? Men kan een lijstje opsturen met vermelding van de prijs (ook verzamelalbums zijn welkom). Mijn adres : Rob Lesman, Buygersstraat 17, 8934 BA Leeuwarden (NL). Tot schrijfs.

Beste Rob,

Er zijn zo om en nabij de 160 microboekjes verschenen (dat is toch het cijfer dat we op oude lijsten gevonden hebben).

De periode waarin die verschenen ligt tussen de nummers 1282 en 1444. Wat het stripblad Wham betreft, kunnen we alleen maar zeggen dat het er niet meer is.







Beste Robbedoesredactie,
Tussen stapels Robbedoezen in vind ik het een mooie gelegenheid om ook eens een keertje een briefje te schrijven aan dat geweldige, niet te evenaren superblad, dat naar mijn mening de laatste twee jaar nog in waarde in gestegen. Een paar voorbeelden: Yves Chaland, Tome en Janry, Decibel en ga zo maar door. Voor mijn part mag Tommy Gun en Marion Lee aanstonds in het blad: Pjotr en Meynen doen dat prima! (is ook de mening van mijn broer). Zielig en slordig vind ik wel die grijze lijntjes rond kaders, titels en foto's... kan het echt niet anders? Ook zou Robbedoes meer onafhankelijk zijn van Spirou. Ik heb er zelfs een prijsverhoging voor over. Een goed idee om voor een gedeelte van die lastige vraag: « Hoe wordt een strip gemaakt? » af te raken, is een rubriek over de werkwijze van scenarist en tekenaar te publiceren. Verder wens ik Robbedoes nog héél veel succes toe!
Pieter (en ook een beetje Wim) Elaerts uit Itegem.

Beste Pieter (en ook een beetje Wim),
Inderdaad, Pjotr en Meynen doen dat zeer goed en we werken aan een akkoord om dat duo in Robbedoes te krijgen. De grijze lijntjes zijn inderdaad storend, we maken daar regelmatig de betrokken diensten op attent, maar ze schijnen niet goed te luisteren. En wat jouw voorstel betreft, we zijn bijna rond met de opnamen voor een diamontage over het werk van de scenarist (Cauvin) en de tekenaar (Berck) + alles wat daar komt bij kijken in de drukkerij. En die dia's kunnen we best gebruiken als illustratie voor zo'n reeks artikels. Je ziet, we denken er aan, maar dan moeten de mensen van Spirou meewillen. Anders lukt het niet.

vers van de pers...





, Kale is duidelijk over z'n toeren, en gaat op aanraden van zijn vriend Baard enkele dagen vakantie nemen. Op weg naar het vakantieoord neemt Kale een lieve liftster mee. Die zit nog maar net in z'n wagen, of haar vriend komt opduiken. Volgt dan een korte woordenwisseling tussen beide jongelui waarna het meisje besluit met Kale verder te rijden tot aan de ouderlijke woning. Wat galante Kale ook doet. Hij ontmoet vader die net een revolutionaire uitvinding heeft gedaan. Om die met brio te lanceren wil hij echter eerst nog een test doen met een formule 1 wagen tijdens een grand prix. Het gaat namelijk om een per computer gestuurde wagen, die al zijn informatie via camera's opslaat. En wie mag die race rijden? Kale! En dat is meteen het begin van een spannend verhaal. Een verhaal waarin telegeleide manipulatie in sportwedstrijden, zowat het thema is. Voetbal, autorennen en tennis... steeds komt de computer een woordje meespreken (en natuurlijk zitten die spullen steeds in de verkeerde handen !). Gelukkig is er Baard nog, die zijn collega een handje komt toesteken. Kortom, een vlot en genietbaar avontuur van Baard en Kale. Stephen Desberg heeft hier een eenvoudig maar vlot en logisch verhaal in elkaar gezet. Het afwisselend gebruik van komische en dramatische scènes, maken het verhaal alleen maar boeiender. En al is het misschien niet meer "in", een stripverhaal is en blijft op de eerste plaats een verhaal. Met alles wat een goed verhaal typeert: spanning en humor.

En dan is er Willy Maltaite, of Will. Deze in 1927 geboren kale en baardige tekenaar is hier aan zijn dertigste album toe. Dat is niet niks. Hij nam in 1954 deze serie over van Dineur, de geestelijke vader van het duo Baard en Kale. Will heeft tijdens die dertig jaar reeds heel wat scenarioschrijvers gehad. Enkele namen: Dineur, Rosy, Tillieux en Desberg. Wat ons tegenvalt is het tekenwerk van Will. Wanneer we in oudere albums bladeren, valt het toch op dat hij nu wat te schematisch werkt. En in een beeldverhaal mag het "beeld" niet verwaarloosd worden. Laat ons hopen dat dit maar een tijdelijke zwakte was.







GERMAN EN WIJ



f.JANNIN

































ITGEVERIJ DUPUIS, N.V., Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.
ITGEVERIJ JEAN DUPUIS, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.